

Принято на заседании  
Педагогического совета  
08. 11. 2016г.  
протокол № 2



«Утверждаю»  
Директор детского дома:  
О.В. Пальчик  
08.11.2016г.

## **Образовательная программа дошкольного образования**

**Государственного казённого образовательного учреждения  
для детей – сирот и детей, оставшихся без попечения  
родителей, «Детский дом» г. Соль-Илецка  
Оренбургской области**

Программа выполнена на основе:  
Приказа Министерства образования и науки  
Российской Федерации (Минобрнауки  
России) от 17.10.2013г. № 1155 «Об  
утверждении федерального  
государственного образовательного  
стандарта дошкольного образования»  
Санитарно-эпидемиологических правил и  
нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13,  
утвержденные постановлением Главного  
государственного санитарного врача  
Российской Федерации от 15 мая 2013 года  
№26;

Приказа Министерства здравоохранения и  
социального развития Российской  
Федерации от 26 августа 2010г. №761н  
«Квалификационные характеристики  
работников образования»

**Соль-Илецк,  
2016**

## **Авторский коллектив**

Разработчики основной образовательной программы дошкольного образования государственного казенного образовательного учреждения для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Детский дом» г. Соль - Илецка Оренбургской области:

### **Руководитель авторского коллектива**

Директор – Пальчик О.В.

Заместитель директора по УВР– Печурина Т.А.

### **Члены авторского коллектива:**

Педагог-психолог - Ишкинина А.А.

Учитель-логопед – Фаустова И.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Раздел 1. Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений</b>		
<b>I Обязательная часть Программы</b>		
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи Программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Особенности развития детей	9
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	14
<b>2.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
1.	Пояснительная записка	27
1.1.	Цели и задачи Программы	28
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	28
1.3.	Особенностей развития детей	29
2.	Планируемые результаты освоения Программы	29
<b>Раздел 2. Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений</b>		
<b>1. Обязательная часть Программы</b>		
1.1.	Описание образовательной деятельности по направлениям развития детей	30
1.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	30
1.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	42
1.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	57
1.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	63
1.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	70
1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	73
1.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	82
1.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	85
1.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с замещающими семьями воспитанников	86
1.6.	Характер взаимодействия ребенка дошкольного возраста со взрослыми	87
1.7.	Характер взаимодействия ребенка с другими детьми	88
1.8.	Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе	89
1.9.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)	94
<b>2.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности по Программе «Моя Родина»	100
2.1.1	Образовательные потребности, интересы и мотивы детей, замещающих семей и педагогов	100
2.1.2.	Специфика национальных, социокультурных условий	100
2.1.3.	Формы организации работы с детьми	101
2.1.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	102
2.1.5.	Тематическое планирование по программе «Моя Родина»	103
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств	122

	реализации Программы «Моя Родина»	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	122
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	122
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с замещающими семьями воспитанников	122
<b>Раздел 3. Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений</b>		
<b>1. Обязательная часть</b>		
1.1.	Условия реализации Программы	123
1.2.	Материально-техническое обеспечение Программы	124
1.3.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	124
1.4.	Режим работы дошкольной группы и режим дня	125
1.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	127
1.6.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	129
<b>2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
2.1.	Условия реализации Программы «Моя Родина»	132
2.2.	Материально-техническое обеспечение Программы «Моя Родина»	132
2.3.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	132
2.4.	Режим работы Учреждения и режим дня	133
2.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	133
2.6.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	133
<b>Раздел 4. Дополнительный раздел</b>		
1.	Презентация образовательной программы	133

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.**

## **I. Обязательная часть**

### **1.1. Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного образования ГКОУ «Детский дом» г. Соль – Илецка разработана самостоятельно для детей разновозрастной группы общеразвивающей направленности 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей 3-7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

1. социально-коммуникативное развитие;
2. познавательное развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно-эстетическое развитие;
5. физическое развитие

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в разных видах деятельности таких, как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами; коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный материал и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка: 1. предметно-пространственная развивающая образовательная среда;

2. характер взаимодействия со взрослыми;

3. характер взаимодействия с другими детьми;

4. система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Программа состоит из двух частей:

1) обязательной части;

2) части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обе части являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы – это комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена разработанная самостоятельно участниками образовательных отношений

Программа, направленная на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, методики, формы организации образовательной работы.

Программа включает три основных раздела:

-целевой (включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы)

-содержательный (общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей)

-организационный (описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды)

Объем обязательной части Программы рекомендуется не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

**1.1.1.Цели и задачи Программы** **Цель Программы** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Цель реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Основные задачи Программы:**

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение равных возможностей для получения развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

-создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

-обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ

различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей

-формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки замещающей семьи и повышение компетентности замещающих родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом

различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольной группе.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа сформирована в соответствии с принципами, определёнными Федеральным государственным стандартом дошкольного образования :

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при которой сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в разных видах деятельности;
- сотрудничество с замещающей семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Подходы:**

1. Возрастной подход, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

#### 2. Личностный подход.

Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

#### 3. Деятельностный подход.

В рамках деятельностного подхода деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

В основу Программы положены идеи возрастного, личностного и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

**Основными приоритетными направлениями** в деятельности образовательного учреждения являются: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, коррекционно-развивающее обучение, что определяет специфику структуры и содержание программы ГКОУ «Детский дом» г. Соль – Илецка (дошкольники), условия реализации образовательной программы, обуславливает вариативность предполагаемых результатов.

Одна группа ДО Учреждения является разновозрастной, образовательные потребности контингента воспитанников различные. Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. Количество групп в Учреждении –1. Плановая наполняемость –8 воспитанников. По наполняемости количество детей в группе соответствует требованиям СанПин.

#### **Наполняемость групп**

<b>Наименование группы</b>	<b>Количество групп</b>	<b>Численность</b>
Разновозрастная	1	8

#### **Краткая характеристика педагогических кадров**

Педагогический процесс дошкольного образования в Учреждении осуществляется квалифицированными и профессионально компетентными кадрами: директор (высшее педагогическое образование,); заместитель директора по УВР (высшее педагогическое образование,); педагогический персонал –3 человека, из них с высшим образованием: 3 человека (100%).

Содержание и организация образовательного процесса в Учреждении осуществляется согласно Учебному плану. Режим дня составлен с учетом холодного и теплого времени года и резко континентального климата Оренбургской области.

Программа нацелена на развитие личности ребенка – воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющий свое мнение и умеющего отстаивать его; на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению.



### **1.1. 3. Особенности развития детей Группа общеразвивающей направленности детей 3-4 лет**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия.

В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно - выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать

и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Группа общеразвивающей направленности детей 4-5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Группа общеразвивающей направленности детей 5-6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в

ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «доставляет» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастной или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в

конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Группа общеразвивающей направленности детей 6-7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К 6-7 годам дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако, они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление,

однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. К 7 годам завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## 1. 2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах освоения Программы, представлены по направлениям развития (образовательным областям) для каждой возрастной категории детей дошкольного возраста, проживающих в учреждении.

### Планируемые результаты освоения Программы (группа общеразвивающей направленности для детей с 3 до 4 лет)

Социально-коммуникативное развитие	<p>Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками от имени героя</p> <p>Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей</p> <p>Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх</p> <p>Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться</p> <p>Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок</p> <p>Имитирует движения, мимику и интонацию воображаемого героя</p> <p>Может принимать участие в беседах о театре (театр — актеры — зрители, правила поведения в зрительном зале))</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском доме</p> <p>Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными</p> <p>Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения</p>
Познавательное	<b>Формирование познавательных действий, конструктивно-</b>

развитие	<p><b>модельная деятельность</b>  Знает, называет и правильно использует детали строительного материала  Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально  Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими  Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме</p> <p><b>ФЭМП</b>  Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и несколько одинаковых предметов</p> <p>Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же» Различает круг, квадрат, треугольник, предметы с углами и круглые формы</p> <p>Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, над — под; понятия времени суток: утро — вечер — день — ночь. Называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет,  называет признаки (цвет, форму, материал)  Ориентируется в помещениях детского дома и на участке</p> <p><b>Формирование целостной картины мира и представлений о социальных ценностях</b>  Знает свой город  Знает и называет некоторые растения, животных, и их детенышей  Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе  Проявляет бережное отношение к природе</p>
Речевое развитие	<p>Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения  Рассматривает игрушки сюжетные картинки  Использует все части речи, простые нераспространенные предложения с однородными членами  Пересказывает содержание произведений с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя  Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него  Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Музыкальная деятельность</b> Способен слушать музыкальные произведения до конца. Узнает знакомые песни.  Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо-громко, быстро-медленно)  Поет, не отставая и не опережая других. Испытывает удовольствие от пения.  Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами.  Называет и различает детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон.</p> <p><b>Изобразительная деятельность</b> Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется</p>

	<p>кистью и красками.</p> <p>Лепка. Умеет отделять от большого куска глины маленькие, раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разные приемы</p> <p>Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы</p> <p>Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию, умеет аккуратно использовать материалы</p>
Физическое развитие	<p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности</p> <p>Приучен к опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого)</p> <p>Пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, расческой, туалетной бумагой)</p> <p>Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания</p> <p>Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, в заданном направлении</p> <p>Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление темпа бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости.</p> <p>Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом</p> <p>Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40см</p> <p>Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы, ударять мячом о пол, бросать вверх 2-3 раза подряд и ловить</p>

**Планируемые результаты освоения Программы  
(группа общеразвивающей направленности для детей с 4 до 5 лет)**

Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Игровая, коммуникативная деятельность</b> Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способами ролевого поведения</p> <p>Соблюдает ролевое соподчинение, ведет ролевые диалоги</p> <p>Взаимодействуя с товарищами, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет</p> <p>В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам</p> <p>В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять правила. Адекватно воспринимает в театре художественный образ, сам воплощается в роли, используя мимику, интонацию, атрибуты, реквизит. Имеет простейшие представления о театре, театральных профессиях</p> <p><b>Элементарная трудовая деятельность</b></p> <p>Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, сам готовит рабочее место, убирает материалы</p> <p><b>Формирование основ безопасного поведения</b> Соблюдает элементарные правила поведения в детском доме, на улице и в транспорте, знает и соблюдает элементарные правила дорожного движения. Различает спецтранспорт, знает его назначение, понимает значение</p>
------------------------------------	--



	<p>сигналов светофора, некоторые дорожные знаки</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе, бережно относится к природе</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Познавательные действия, конструктивно-модульная деятельность</b></p> <p>Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств</p> <p>Способен преобразовать постройку в соответствии с заданием педагога</p> <p>Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, умело пользуется глазомером</p> <p>Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение)</p> <p>Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»</p> <p>Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (до 5) путем штучного соотнесения предметов, определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество</p> <p>Умеет сравнивать два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже...) на основе приложения или наложения</p> <p>Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знает их характерные отличия</p> <p>Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху-внизу, впереди-сзади), умеет двигаться в нужном направлении по сигналу</p> <p>Определяет части суток</p> <p><b>Формирование целостной картины мира и первичных представлений о себе, социальном и природном мире</b></p> <p>Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице, их признаки и количество</p> <p>Называет домашних и диких животных, знает, какую пользу они приносят человеку</p> <p>Называет времена года в правильной последовательности</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия.</p> <p>Основную массу звуков произносит без нарушений</p> <p>Понимает и употребляет слова-антонимы, умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами, умеет выделять первый звук в слове.</p> <p>Рассказывает о содержании сюжетной картинке, с помощью взрослого составляет описательные рассказы.</p> <p>Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, знает считалки, поговорки, стихи</p> <p>Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.</p> <p>Драматизирует, инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок)</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты – септимы)</p> <p>Может петь протяжно, четко произносить слова, начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми</p> <p>Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно</p>

	<p>меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения: пружинку, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами</p> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование.</b></p> <p>Изображает предметы, создавая отчетливые формы, подбирает цвета, аккуратно закрашивает, использует разные материалы. Передает несложный сюжет, объединяя несколько предметов. Знаком с народной игрушкой</p> <p><b>Лепка.</b></p> <p>Создает образы предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию, использует все многообразие усвоенных приемов лепки</p> <p><b>Аппликация.</b></p> <p>Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали, вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.</p> <p>Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур</p>
Физическое развитие	<p>Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, самостоятельно пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле)</p> <p>Обращается ко взрослому при травме, заболевании</p> <p>Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, жует с закрытым ртом, не чавкая, полощет рот после еды)</p> <p>Владеет всеми основными видами движений</p> <p>Принимает правильное исходное положение при метании, может метать предметы разными способами обеими руками</p>

**Планируемые результаты освоения Программы  
(группа общеразвивающей направленности для детей с 5 до 6 лет)**

Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Игровая, коммуникативная</b></p> <p>Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр; придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.</p> <p>Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.</p> <p>В дидактической игре договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе схем карт; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.</p> <p>Понимает образный строй спектакля; оценивает игру актеров, средства выразительности и оформления постановки. В беседе о спектакле может высказать свою точку зрения.</p> <p>Владеет навыками театральной культуры; знает театральные профессии, правила поведения в театре.</p> <p>Участвует в творческих группах по созданию спектаклей (режиссеры, актеры, костюмеры, оформители)</p> <p>Способен вступить в общение со знакомым взрослым, избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми, способен</p>
------------------------------------	--

	<p>эмоционально сопереживать.</p> <p><b>Элементарная трудовая</b> Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного, проявляет трудолюбие при трудовых поручениях и труде на природе. Может планировать свою трудовую деятельность: отбирать материалы, инструменты, необходимые для занятий, игр</p> <p><b>Формирование основ безопасного поведения</b> Соблюдает элементарные правила безопасности поведения в детском саду, на улице, в транспорте. Понимает значение сигналов светофора. Различает и называет спецтранспорт, его назначение, некоторые дорожные знаки, части дороги. Знает и соблюдает элементарные правила поведения на природе(способы правильного обращения с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Познавательные действия, конструктивно - модульное деятельность.</b> Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Создает постройки по рисунку. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Может создавать модели из разных видов конструктора по рисунку и по словесной инструкции Умеет работать коллективно, распределять между членами группы этапы осуществления постройки. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество; удаляет из множества отдельные его части; устанавливает связи и отношения между целым и частями. Считает до 20 и больше(количественный, порядковый счет).называет числа в прямом и обратном порядке до 10,начиная с любого числа. Соотносит цифры 0-9 и кол-во предметов. Составляет и решает задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и знаками +, -, =. Знает состав чисел первого десятка. Различает величины, длину, ширину, высоту, объем, массу (вес) и способы их измерения. Измеряет длину предметов ,отрезки прямых и линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Умеет делить предметы на несколько равных частей, сравнивать целое и его часть; различает и называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольники, шар, куб; проводит их сравнения. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости листа, пользуется знакомым обозначением. Умеет определять временные отношения; время по часам (с точностью до 1 часа). Знает монеты разного достоинства, название текущего месяца года, последовательность дней недели, месяцев, времен года.</p> <p><b>Формирование целостной картины мира и первичного представления о себе в социальном и природном мире.</b> Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России; называет столицу; имеет представление о родном крае, его достопримечательностях. Имеет представление о школе, библиотеке; знает правила поведения в городе, на природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные</p>

	<p>причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Знает некоторых представителей животного мира, может обобщать (звери дикие и домашние, средней полосы и южных/северных стран, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые)</p>
Речевое развитие	<p>Владеет достаточным словарным запасом ; свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками.</p> <p>Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетным картинкам.</p> <p>Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения; различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; владеет звуко - слоговым анализом.</p> <p>Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, считалки, загадки.</p> <p>Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.</p> <p>Выразительно читает стихотворения; пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p>Различает и называет виды изобразительного искусства (живопись, графика, культура, декоративно-прикладное и народное искусство).</p> <p>Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на различные темы: использует разные материалы и способы рисования.</p> <p>Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, сюжетные композиции из 2-3 и более предметов; владеет способами «налепа» и рельефа ;расписывает изделия по мотивам народных промыслов.</p> <p>Аппликация. Создает изображение различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции.</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>Узнает песни по мелодии. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка,..). Различает высокие и низкие звуки в пределах квинты.</p> <p>Может петь протяжно, четко произносить слова, начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми, плавно, легким звуком петь в сопровождении музыкального инструмента.</p> <p>Выполняет ритмические движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении, «пружинка», подскоки, движения парами, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами</p> <p>Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая другим детям; умеет играть на металлофоне простейшие мелодии по одному и в небольших группах</p>
Физическое развитие	<p>Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуется индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды,</p>

	<p>моет ноги перед сном. правильно пользуется носовым платком и расческой ,следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви)</p> <p>Имеет устойчивый иммунитет, любит и имеет возможность проводить на свежем воздухе не менее 2-3 часов в день, не имеет пропуски по заболеваемости Имеет сформулированные представления о Здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье)</p> <p><b>Физическая культура</b></p> <p>Правильно выполняет все виды основных движений ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье.</p> <p>Может прыгать на мягкое покрытие с высоты 40 см, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега не менее 180 см, в высоту с разбега - не менее 50 см, прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами Может перебрасывать набивные мячи (до 1 кг), бросать предметы в цель из разных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 12 м, метать предметы в движущуюся цель.</p> <p>Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга по ходу. в 2 шеренги после расчета на первый - второй, соблюдать интервалы во время передвижения.</p> <p>Выполняет физические упражнения из разных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; следит за правильной осанкой.</p> <p>Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, умеет тормозить при спуске; плавает произвольно на расстояние 15 м.</p> <p>Участвует в играх с элементами спорта(городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).</p>
--	---

**Планируемые результаты освоения Программы (группа общеразвивающей направленности для детей с 6 до 7 лет)**

Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Игровая, коммуникативная</b></p> <p>Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр ;придерживается в процессе игры намеченного замысла ,оставляя место для импровизации</p> <p>Находит новую трактовку роли Ии исполняет ее .Может моделировать предметно-игровую среду</p> <p>В дидактической игре договаривается со сверстниками об очередности ходов ,выборе схем карт ;проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером</p> <p>Понимает образный строй спектакля ;оценивает игру актеров ,средства выразительности и оформления постановки .В беседе о</p>
------------------------------------	--

	<p>спектакле может высказать свою точку зрения. Владеет навыками театральной культуры знает театральные профессии ,правила поведения в театре.</p> <p>Участвует в творческих группах по созданию спектаклей(режиссеры ,актеры ,костюмеры, оформители)</p> <p>Способен вступить в общение со знакомым взрослым ,избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми ,способен эмоционально сопереживать</p> <p><b>Элементарная трудовая</b></p> <p>Самостоятельно ухаживает за одеждой ,устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного ,проявляет трудолюбие при трудовых поручениях и труде на природе</p> <p>Может планировать свою трудовую деятельность: отбирать материалы ,инструменты, необходимые для занятий ,и др.</p> <p><b>Формирование основ безопасного поведения</b></p> <p>Соблюдает элементарные правила безопасности поведения в детском доме ,на улице ,в транспорте. Понимает значение сигналов светофора</p> <p>Различает и называет спецтранспорт ,его назначение ,некоторые дорожные знаки части дороги. Знает и соблюдает элементарные правила поведения на</p> <p>природе(способы правильного обращения с растениями и животными ,бережного отношения к окружающей природе)</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Познавательные действия ,конструктивно-модульное деятельность</b></p> <p>Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением .Создает постройки по рисунку</p> <p>Может планировать этапы создания собственной постройки ,находить конструктивные решения</p> <p>Может создавать модели из разных видов конструктора по рисунку и по словесной инструкции</p> <p>Умеет работать коллективно ,распределять между членами группы этапы осуществления постройки</p> <p>Самостоятельно объединяет различные группы предметов имеющие общий признак ,в единое множество; удаляет из множества отдельные его части; устанавливает связи и отношения между целым и частями</p> <p>Считает до 20 и больше(количественный ,порядковый счет).называет числа в прямом и обратном порядке до 10,начиная с любого числа .Соотносить цифры 0-9 и кол-во предметов</p> <p>Составляет и решает задачи в 1 действие на сложение и вычитание , пользуется цифрами и знаками +,-,=. Знает состав чисел первого десятка</p> <p>Различает величины ,длину ,ширину ,высоту ,объем ,массу(вес)и способы их измерения. Измеряет длину предметов ,отрезки прямых и линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.</p> <p>Умеет делить предметы на несколько равных частей сравнивать целое и его часть ;различает и называет отрезок, угол, круг , овал ,многоугольники ,шар ,куб; проводит их сравнения.</p> <p>ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости листа , пользуется знакомым обозначением .Умеет определять временные отношения ;время по часам(с точностью до 1 часа)</p> <p>Знает монеты разного достоинства ,название текущего месяца года, последовательность дней недели ,месяцев ,времен года</p> <p><b>Формирование целостной картины мира и первичного</b></p>

	<p><b>представления о себе в социальном и природном мире</b></p> <p>Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей</p> <p>Знает герб, флаг, гимн России ;называет столицу ;имеет представление о родном крае, его достопримечательностях.</p> <p>Имеет представление о школе ,библиотеке знает правила поведения в город ,на природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями</p> <p>Знает некоторых представителей животного мир, может обобщать(звери дикие и домашние, средней полосы и южных/северных стран, птицы пресмыкающиеся, земноводные, насекомые)</p>
Речевое развитие	<p>Владеет достаточным словарным запасом ;свободно общается с педагогом, сверстниками.</p> <p>Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения ,составляет по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетным картинкам</p> <p>Употребляет в речи синонимы, антонимы ,сложные предложения; различает понятия «звук»,«слог»,«слово»,«предложение»;владеет звуко-слоговым анализом</p> <p>Различает жанры литературных произведений .Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения ,считалки ,загадки.</p> <p>Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг</p> <p>Выразительно читает стихотворения ;пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p>Различает и называет виды изобразительного искусства (живопись, графика с скульптура а, декоративно-прикладное и народное искусство)</p> <p>Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки ,декоративные, предметные и сюжетные композиции на различные темы ;использует разные материалы и способы рисования</p> <p>Лепка .Лепит различные предметы ,передавая их форму ,пропорции, позы и движения, сюжетные композиции из 2-3 и более предметов ;владеет способами «налепки» и рельефа; расписывает изделия по мотивам народных промыслов</p> <p>Аппликация .Создает изображение различных предметов ,используя бумагу разной фактуры способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец); инструмент, на котором оно исполнено.</p> <p>Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.</p> <p>Может петь песни в удобном диапазоне, выразительно, правильно передавая мелодию, индивидуально и коллективно, в сопровождении и без него.</p> <p>Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, выполнять танцевальные движения (шаг с притоном, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой</p>

	<p>галопа, переменный шаг)</p> <p>Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</p>
Физическое развитие	<p><b>Здоровье</b></p> <p>Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуется индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды моет ноги перед сном. правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви)</p> <p>Имеет устойчивый иммунитет, любит и имеет возможность проводить на свежем воздухе не менее 2-3 часов в день, не имеет пропуски по заболеваемости</p> <p>Имеет сформулированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье)</p> <p><b>Физическая культура</b></p> <p>Правильно выполняет все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье)</p> <p>Может прыгать на мягкое покрытие с высоты 40 см мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега не менее 180 см, в высоту с разбега - не менее 50 см, прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Может перебрасывать набивные мячи (до 1 кг), бросать предметы в цель из разных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 12 м, метать предметы в движущуюся цель</p> <p>Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга по ходу. в 2 шеренги после расчета на первый - второй, соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения под музыку, по словесной инструкции; следит за правильной осанкой. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, умеет тормозить при спуске; плавает произвольно на расстояние 15 м. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис)</p>

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.



- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры Программы выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего образования.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторингу), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки далеко не всегда понимается смысл полученных данных, а потому нередко выражается негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы понятны.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для

педагогической диагностики – **карты** наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## **2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.**

### **1. Пояснительная записка**

Выбор части программы «Моя Родина», формируемой участниками образовательного процесса, обусловлен ориентированностью образовательного процесса на гражданско-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Актуальность темы связана с изменениями в жизни общества, где одной из проблем является патриотическое воспитание подрастающего поколения. Дошкольный возраст – это важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, развиваются представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Неоспорима важность приобщения ребенка к культуре своего народа, поскольку обращение к отечеству, наследию, воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов. Чувство Родина... оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Немалое значение для воспитания у детей интереса и любви к родному краю имеет ближайшее окружение. В условиях детского дома в Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за её достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с её героическим прошлым и счастливым будущим. Постепенно ребенок знакомится с городом, а затем и со страной, ее столицей и символами. Родной город... Необходимо показать ребенку, что родной город славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми.

Быть гражданином, патриотом – это непременно быть интернационалистом. Поэтому воспитание любви к своему Отечеству, гордости за свою страну, должно сочетаться с формированием доброжелательного отношения к культуре других народов, к каждому человеку в отдельности, независимо от цвета кожи и вероисповедания.

## 1.1. Цели и задачи Программы

**Цель программы:** Воспитание гражданско-патриотических чувств у детей дошкольного возраста.

### **Задачи:**

1.Формирование у дошкольников нравственных качеств личности через ознакомление с родным городом; 2.формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину; 3.воспитание любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился; 4.воспитание любви и уважение к своему народу, его обычаям, традициям; 5.формирование основ экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому; 6.формирование художественного вкуса и любви к прекрасному, развитие творческих способностей; 7. воспитание у дошкольников чувств уважения и заботы к Защитникам Отечества; 8.воспитание чувства уважения к профессиям и труду взрослых.

## 1.2.Принципы и подходы к формированию Программы

В основу разработки содержания и технологии ознакомления детей с родным краем были положены **принципы:**

**1.Энциклопедичность** – обеспечивает отбор содержания знаний из разных областей действительности (природа, социальный мир, культура и т.д)

**2.Уникальность места** – как выразитель краеведческого подхода в социокультурном аспекте. Территория региона рассматривается как универсальная ценность для людей, которые считают ее своей родиной. Изучение природной, культурной, социально-экономической уникальности края, связи с предшествующими поколениями (народные традиции, творчество)является важным условием формирования культуры личности. Этот принцип предполагает изучение специфики природного и культурного наследия, духовных ценностей, историко-культурных, этнокультурных особенностей развития региона. Значение принципа уникальности места определяется его огромным влиянием на формирование патриотизма как важнейшего качества личности будущего гражданина.

**3.Интеграция знаний** - установление соотношений между информацией естественно – научного характера и сведениями о человеческой деятельности. Реализация этого принципа обеспечивает отбор содержания знаний для понимания детьми целостной картины мира.

**4.Единство содержания и методов** – работа с детьми, которая нашла свое отражение в структурном построении Программы.

**5.Динамика преемственных связей** – на каждой возрастной ступени она означает отбор наиболее актуальных понятий и их постепенное усложнение, при этом учитывается специфика изменения социального опыта детей разного дошкольного возраста.

**6.Комплексность**- содержание концентрируется в темах-блоках «История города Соль-Илецка», «Природа родного края», « Мой дом» и т.д

### **Подходы:**

**1.Системный подход** – важнейшее условие разработки и реализации содержания и технологии – представлен на разных уровнях:

-окружающий мир – как система взаимодействия человека с миром природы (практическая ценность природы (ландшафта), с социальным миром (преобразующая роль деятельности человека) и предметным миром (результат деятельности человека);

-усвоение взаимосвязей между явлениями окружающего мира; -усвоение детьми системных знаний о природе, социальных явлениях, служащих предпосылкой для формирования понятий.

**2.Диалектический подход**- обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах. У дошкольников развивается общее понимание того, что любой предмет, любое явление имеет свое прошлое, настоящее и будущее.

**3. Культурологический подход** – подчеркивает ценность уникальности пути развития родного края на основе не противопоставления естественных (природных) факторов и искусственных (культуры), а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.

### 1.3. Особенности развития детей

Личностное развитие человека несет на себе печать его возрастных и индивидуальных особенностей, которые необходимо учитывать в процессе воспитания. Индивидуальность, то есть неповторимое сочетание физических и психологических особенностей, присущих конкретному человеку и отличающих его от всех людей в мировоззрении, устремлении, делах личности.

Всестороннее развитие каждого ребенка предполагает в качестве важного условия выявление творческого потенциала личности, формирование индивидуальности как высшего уровня ее развития.

Прогнозирование в образовательном процессе успешности развития личности ребенка строится в нашем Учреждении на изучении индивидуальных особенностей.

**Цель изучения индивидуальных особенностей** - укрепление положительных качеств и устранения недостатков. Воспитатели устанавливают обоснованные объемы занятости различными видами деятельности, определяют наиболее благоприятный для развития распорядок дня, режим труда и отдыха. С учетом индивидуальных особенностей происходит выбор форм и методов воспитательно-образовательной деятельности.

При организации непосредственно образовательной деятельности воспитатели используют «разноуровневые задания», в самостоятельной деятельности подбирают системы заданий в определенной последовательности. С детьми, имеющими высокий уровень развития проводится индивидуальная работа по развитию интеллектуальной сферы. Детям имеющим низкий уровень развития оказывается индивидуальная помощь в развитии памяти, сообразительности, познавательной активности.

При учете возрастных особенностей развития детей педагог опирается на обобщенные данные педагогики и возрастной психологии. Изучение индивидуальных различий и особенностей воспитания детей, происходит в процессе личного изучения воспитанников.

## 2. Планируемые результаты освоения детьми программы «Моя Родина»

Наличие у детей знаний об истории возникновения города, его достопримечательностях, природных богатствах, социально - экономической значимости, символике родного края; возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного города, чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма. Привлечение семьи к патриотическому воспитанию детей.

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой:

3-4 года	Представления:
	-об улицах родного города; -о родном городе Соль Илецке -о транспорте (легковой, грузовой, воздушный); -о семье; <b>о детском доме</b> -о природе (растительный мир участка детского сада); -о домашнем адресе (называть)
4-5 лет	Представления: -о природных и культурных объектах Оренбурга; -о городе и селах Оренбуржья, о сельской и городской природе; -о транспорте города (о труде водителя, пожарного, вид транспорта: сухопутный, водный, воздушный); -об архитектуре Соль-Илецка; -о достопримечательности города, его воинской славе

5-6 лет	Представления: -об истории города Соль-Илецка; -о памятных местах Соль-Илецка; -о промышленности Оренбуржья; -об архитектуре города; -об уральских народных промыслах; -о растительном и животном мире родного края; -о памятниках воинской славы
6-7 лет	Представления: -о культурно-художественной жизни Оренбуржья; -об истории возникновения города Оренбурга, происхождении герба города; -о знаменитых людях, прославивших Оренбургский край; -о промышленности Оренбургской области; -об архитектуре прошлого и настоящего; -об истории защиты Отечества, видах флагов России; -об Оренбургских народных ремеслах; -о природе Оренбургской области; -о памятниках ВОВ в Оренбурге, в Соль-Илецке

## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.1. Обязательная часть Программы.

#### 2.1.1. Описание образовательной деятельности по направлениям развития

В основе организации образовательного процесса определен комплексно - тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Возрастная адекватность - один из главных критериев выбора педагогами форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является игра. Ценность игры как свободной самостоятельной деятельности определяется ее значением для развития дошкольника. В игре реализуются все образовательные области.

Образовательная деятельность строится в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

#### 2.1.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения к сообществу детей и взрослых в Учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

возрастная группа	Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
от 3 до 4 лет	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома на улице. Продолжать формировать элементарные представления о 30

том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Детский дом. Формировать у детей положительное отношение к

детскому дому. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки. Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского дома. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского дома. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского дома (музыкальный руководитель, медицинская сестра, директор и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.)

	<p>Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).  Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.  Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.</p>
от 4 до 5 лет	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников</p>



дошкольной группы по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский дом. Продолжать знакомить детей с детским домом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского дома. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского дома (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского дома. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского дома: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой:

	<p>аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями; поливать растения. В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p>Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям в городе и деревне.</p> <p>Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.</p> <p>Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p>Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
от 5 до 6 лет	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к</p>

окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский дом. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому дому, участку детского дома и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском доме, в том числе и совместно с другими педагогами (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях

родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский дом военных, ветеранов локальных войн. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02»,

	«03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
от 6 до 7 лет	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский дом, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах героев Великой Отечественной войны. Закреплять знание домашнего адреса и телефона.</p> <p>Детский дом. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского дома, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольной группы учреждения (мини-музея, выставок, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском доме и за его пределами и др.).</p> <p>Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать</p>

патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки.

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского дома, подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание



учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. и т.д. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Развивать интерес к различным профессиям.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому дому местности. Формировать умение находить дорогу из детского дома в ближайшие объекты на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

	Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
--	---

### 2.1.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Возрастная группа	Задачи образовательной области «Познавательное развитие»
от 3 до 4 лет	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).</p> <p>Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая,</p>

треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных

частях суток: день — ночь, утро — вечер. Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями. Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения. Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее,

идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе:

	<p>жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>
<p>от 4 до 5 лет</p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.</p> <p>Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).</p> <p>Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p>Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать других педагогов к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p>Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения</p>

детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов:

предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков

поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка,

принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.). Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей,

	<p>бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами, овощами и ягодами, с грибами. Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p>Сезонные наблюдения Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе:</p> <p>похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p>Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.</p> <p>Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p>Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p> <p>В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
от 5 до 6 лет	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов,</p>



	<p>совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).</p> <p>Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.</p> <p>Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку) Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах,</p>
--	---

облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из

разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; обозначать в речи взаимное расположение предметов. Учить ориентироваться на листе бумаги. Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями

	<p>«лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).</p> <p>Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Сезонные наблюдения Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>
от 6 до 7 лет Первичные	<p>представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по</p>

количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское

хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, , детского доме и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей.

Расширять представления об элементах экономики. Формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка. Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей. Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух

(одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. Форма. Уточнить знание

известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их

движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1

минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый

осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заledenели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в



	<p>природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.</p> <p>Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе. Познакомить с термометром. Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Знакомить детей с народными приметами.</p> <p>Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе. Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами. Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния. Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>
--	---

### **2.1.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Возрастная группа	Задачи образовательной области «Речевое развитие»
от 3 до 4 лет	<p>Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу. В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.</p>

	<p>Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы. Учить понимать обобщающие слова; называть части суток; называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p>Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные и некоторые согласные звуки. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами. Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже. Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами. Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>
от 4 до 5 лет	Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о

предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.). Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине,

	<p>созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>
от 5 до 6 лет	<p>Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом. Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш,</p>

	<p>трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p>
от 6 до 7 лет	<p>Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснить, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы на-</p>

учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить

	<p>составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
--	--

#### **2.1.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Возрастная группа	Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
от 3 до 4 лет	<p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его</p>

	<p>руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p>
от 4 до 5 лет	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский дом, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского дома (дома, в которых живут люди, школа, кинотеатр). Привлекать</p>



внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг детского дома. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать

	<p>постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p>
от 5 до 6 лет Продолжать	<p>формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве,</p>

фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить

	<p>конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p>
от 6 до 7 лет	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с</p>

опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих

	<p>работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p>
--	---

#### **2.1.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

<p>Возрастная группа от 3 до 4 лет</p>	<p>Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренний зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>
--	---

	<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p>
от 4 до 5 лет	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о</p>

	<p>землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p>
от 5 до 6 лет	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p>



от 6 до 7 лет	<p>Расширять представления детей о рациональном питании. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p>
---------------	---

### 2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

При реализации образовательной Программы педагог:

– продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка; – определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать; – соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы; – осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»; – сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

–ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

–создает развивающую предметно-пространственную среду; –наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

–сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### **3-4 года**

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром. Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок-взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддерживать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я –молодец!). Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности педагог помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Педагог приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой). Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети не только пользуются простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество». Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминании прочитанного).

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

Вместе с детьми педагог переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (с водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него может возникнуть негативизм и упрямство.

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности педагог помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает педагог.

На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Игра — любимая деятельность младших дошкольников. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Доверие и привязанность к педагогу — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду.

Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе педагога. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого — одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет

свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь педагога, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, педагог ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2 — 3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Дети активно овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт педагог передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.).

Педагог привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Он внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт. Ежедневно в группе организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах. Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Следует учитывать, что взаимоотношения детей, отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания педагога. Он приучает спокойно, не мешая друг другу играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой

сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Педагог побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение педагога ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания. Педагог показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером педагог поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

#### **4-5 лет**

Взросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, педагог, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться. У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Педагоги используют это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. Особенно внимательно относится педагог к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае педагог анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без

охоты. Замечено, что дети, не получающие от педагога ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка. Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету,

форме и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Педагог специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом педагог исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей. Педагог становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, «взрослеют» быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, педагог отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму. Педагог выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям. Прежде всего, в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером педагог показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих. Участвуя в одной и той же игре, педагог каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия).

Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется педагогом для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий. Игровая мотивация активно используется педагогом в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей. У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей педагогу о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для педагога — предвидеть поступки детей и

заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика. Ранимость ребенка 4- 5 лет -это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Педагогу необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия. Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, педагог использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными. Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. В основе организации жизни детей лежит деятельностьный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей. На это время планируются так же вечера досуга, занятия по интересам, свободные игры по выбору детей.

### **5-7 лет**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников. Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь. Педагог специально создает в

группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно

сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят». В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе «Теремок», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я. Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Педагогу необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров. Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения,

деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников. Педагогу следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры - например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах.

Рисование – любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами. Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия». Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений. Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Педагог расширяет возможности познания родного города, края, страны. Можно повесить карту,



отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п. Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Педагог широко использует также ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения.

В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активно сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях педагог использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора педагогом используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком или предпочесть переложить всю вину на другого. Педагогу необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для педагога показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Педагог также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

### 2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе дошкольного Учреждения осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно образовательной деятельности. **Главными задачами** таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагог создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные педагогом образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Педагог широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских



проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах -это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструктивно-модельная и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения

возникшей задачи. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения -в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); •создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в дошкольном Учреждении, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам; •рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; •индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; •двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; •работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы; •сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; •свободное общение воспитателя с детьми.

**Правовые практики** – практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать.

**Правовые практики способствуют:**

- знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;

- воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;

- формированию чувства собственного достоинства; осознание своих прав и свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово;

- воспитывают уважение к достоинству и личным правам другого человека;

- вовлечению в деятельности соответствующую общественным нормам и правилам поведения.

**Практики культурной идентификации** в детской деятельности – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

**Практики культурной идентификации способствуют:**

- формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;

- реализаторно-душевно-духовной (биопсихосоциальной) организации детской деятельности - реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.;

- интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

**Практики целостности телесно-душевно-духовной (биопсихосоциальной) организации детской деятельности** – это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

**Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:**

- *физического развития ребенка* – как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;

- *эмоционально-ценностного развития* – как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживание другому; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);

- *духовного развития* – как проявление бескорыстия и потребности познания – мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

**Практики свободы** – практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

**Практики свободы способствуют:**

- активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением;

- овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;

- формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

**Практики расширения возможностей ребенка** – практики развития способности ребенка выделять необходимые и доступные условия осуществления действительности.

**Практики расширения возможностей ребенка способствуют:**

- развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;

- применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим;

- в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

#### **2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Чтобы дети верили в себя, развивались и экспериментировали, взрослые – и педагоги, и родители, должны подкреплять детскую инициативу, даже когда она

сопровождается ошибками, поскольку, развитие - это всегда что-то новое, а новое всегда сопровождается и ошибками в том числе.

Способы поддержки инициативы детей:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Направления поддержки детской инициативы:

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения.

#### **2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с замещающими семьями воспитанников.**

**Основные цели и задачи.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с замещающей семьей (в дальнейшем - семья).

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности потенциальных родителей (в дальнейшем - родители) (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского дома. Основные задачи взаимодействия детского дома с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском доме и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском доме и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского дома и семьи в решении данных задач;
- создание в детском доме условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Представленные направления реализуются в различных методах и *формах взаимодействия с родителями, которые составляют единую систему:*

Работа с семьей по оказанию помощи в выборе правильных методов воспитания: наблюдение, анкетирование, посещение на дому.

Индивидуальная работа с родителями: беседа, домашнее задание, консультация, посещение занятий.

Коллективная работа:

- родительские гостиные;
- конференции;
- тематические встречи (обмен семейным опытом);
- семинары-практикумы;
- круглые столы;
- Дни открытых дверей;
- проведение открытых занятий;
- спортивные соревнования, досуговые мероприятия.

Разработка методических рекомендаций:

- консультации специалистов;
- памятки;
- заповеди.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями (гостевой режим) строится на основе сотрудничества и направлено на оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии их индивидуальных способностей, а также на создание условий для участия родителей в образовательной деятельности детского дома.

Так же осуществляется взаимодействие родителей и сотрудников детского дома в процессе:

- ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях;
- посещения учреждения для наблюдения ими деятельности детского дома («День открытых дверей»);
- неформальных бесед о вопросах воспитания и развития детей или запланированных встреч с родителями воспитателями или специалистами, чтобы обсудить достигнутые успехи, независимо от конкретных проблем.

### 2.1.6. Характер взаимодействия ребенка дошкольного возраста со взрослыми.

Потребность детей дошкольного возраста в общении со взрослыми – одна из ведущих и наиболее важных в человеческой жизни.

Возраст детей	Форма общения	Содержательная характеристика
3-5 лет	Внеситуативно-познавательная	Общение выходит за рамки конкретной ситуации. В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»). Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка. Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого. Лучший стимул к деятельности- поощрение успехов и похвала.
5-7 лет	Внеситуативно-личностная	Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций



		<p>общения.</p> <p>Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых.</p> <p>Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании.</p> <p>Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.</p>
--	--	---

### 2.1.7. Характер взаимодействия с другими детьми.

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

Возраст детей	Игровое взаимодействие	Общение	Взаимодействие детей на занятиях
4 – 5 лет	Игровые объединения состоят из 2—5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний	Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя. Появляется утрированный детский эгоизм, направленный на подчеркивание своего превосходства перед другими ребятами. Форма общения со сверстниками выглядит как хвастовство.	Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата.
5 – 6 лет	Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила	Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.	Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.

6 – 7 лет	Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила	Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого. Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу о товарище. Ребятам важно настроение и желания друг друга.	Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам
-----------	---	--	--

### 2.1.8. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе. 4-5 лет

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными.

Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны

взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

*Ребенок пятого года жизни* отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей.

Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, «взрослеют» быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени. У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям. Прежде всего, в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих. Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия).

Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. В основе организации жизни детей лежит *деятельностный подход*, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

### **5-6 и 6-7 лет**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе «Теремок», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров. Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей,

которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

## **2.1.9. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)**

### **1. Целевой раздел**

#### **1.1. Пояснительная записка**

Программа коррекционно – развивающей работы для детей 3-4 с задержкой речевого развития разработана воспитателями 1 квалификационной категории Емец Т.П. И Солуяновой Е.А. с учетом целей и задач рабочей Программы по развитию детей 3-4 лет муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей №4»

В Программе определяет организационные формы, содержание и основные методы и приемы взаимодействия взрослого и ребенка в процессе развивающего обучения в целях максимальной нормализации развития, обеспечения процесса социализации детей 3-4 лет с задержкой речевого развития. Программой определены цели воспитания и обучения детей 3-4 лет с задержкой речевого развития.

Программа составлена с учетом специфических особенностей моторно-двигательного, эмоционального, сенсорного, умственного, речевого и социально-личностного развития ребенка с задержкой речевого развития; ведущих мотивов и потребностей ребенка; характера ведущей деятельности; типа общения и его мотивов; социальной ситуации развития ребенка. Программа разработана с учетом индивидуальных особенностей детей.

### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

Цель:

– освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Целевое назначение Программы коррекционно – развивающей работы заключается в направленности на преодоление несоответствия в развитии речи между процессами обучения ребенка по рабочей программе и его реальными возможностями.

Задачи:

- Формировать у ребенка невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со взрослыми и сверстниками, выполнять простейшие поручения и просьбы.
- Воспитывать у ребенка потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками.
- Формировать у ребенка представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отражать в собственном речевом высказывании.
- Создавать у ребенка предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности ребенка.
- Формировать и активизировать словарь.
- Развивать у ребенка слуховое внимание, слуховую память, фонематическое восприятие.
- Формировать у ребенка умения высказывать свои потребности во фразовой речи.
- Учить ребенка обобщать практический опыт в словесных высказываниях (отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении).
- Учить ребенка использовать в активной речи фразы, состоящие из 2-3 слов, распространять ее определениями, обстоятельствами места (предложно-падежные конструкции с предлогами в, на) и времени;
- Формировать понимание различных грамматических форм словоизменения (единственное-множественное число существительных; предложно-падежные конструкции; уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных) и употребление их;
- Воспитывать у ребенка интонационную выразительность речи.
- Стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей.

### **1.1.2. Приоритеты и подходы к формированию Программы**

Принципиально значимыми в данной Программе являются следующие *приоритеты*:

1. развивающий характер обучения, основывающийся на дифференцированном подходе к ребенку, т.е. выявление зон актуального и ближайшего развития;
2. ведение мониторинга речевой успешности ребенка (отслеживание результатов);
3. включение родителей или лиц, их заменяющих, в развивающий процесс;
4. стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения.

Все направления коррекционно-развивающей работы являются взаимосвязанными и взаимопроникающими, а задачи решаются комплексно во всех используемых формах его организации.



Объем материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации. В работе заложено оптимальное сочетание индивидуальной и совместной деятельности детей, сбалансированное чередование специально организованных занятий и нерегламентированной деятельности.

Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и речевого развития детей.

Основой перспективного и календарного планирования индивидуальной работы является *тематический подход*. Он позволяет организовать коммуникативные ситуации, в которых педагог управляет когнитивным и речевым развитием детей. Тематический подход обеспечивает концентрированное изучение и многократное повторение материала. Концентрированное изучение темы способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях, оно вполне согласуется с решением задач всестороннего развития детей.

### 1.1.3. Индивидуальные особенности детей с ЗРР.

Дети не пытаются говорить фразами, активный словарный запас менее 20 слов и словоподражаний. Не знают названий окружающих предметов и частей тела: не могут по просьбе показать на знакомый предмет или принести что-либо, находящееся вне поля зрения.

Говорят настолько непонятно, что их с трудом понимают даже родные. Не понимают простых объяснений или рассказов о событиях в прошлом или будущем. Говорят крайне медленно, растягивая слова, хотя дома примера такой речи нет.

## 2. Планируемые результаты освоения Программы

Итоговые показатели по речевому развитию

- выполнять предметно-игровые действия со взрослыми и сверстниками;
- выполнять простейшие поручения и просьбы;
- пользоваться невербальными формами коммуникации;
- использовать в речи простые по слоговому составу слова;
- называть в собственной активной речи знакомые свойства и качества предметов;
- фиксировать в речи результаты своей практической деятельности;
- строить фразу, распространять ее определениями, обстоятельствами места и времени;
- высказывать свои потребности в активной фразовой речи.

### МОНИТОРИНГ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

уровни критерии	низкий			ниже среднего			средний			выше среднего			высокий		
Понимание речи															
Звукопроизношение															
Фонематические процессы															
Словарный запас															
Грамматический строй															
Связная речь															
Всего															

## 2.Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности по реализации Программы

#### 2.1.1.Образовательные потребности, инициативы и мотивы детей, семей и педагогов.

Образовательная деятельность по адаптированной Программе строится с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на индивидуальную работу.

#### 2.1.2.Специфика национальных, социокультурных условий.

Обучение осуществляется на русском языке.

#### 2.1.3. Формы организации работы с детьми

Взаимодействие педагогов и детей осуществляется в индивидуальной работе, включает в себя разнообразные формы работы: беседы, объяснение, рассказы, дидактические игры, игровая деятельность. Основные виды деятельности – игра.

Индивидуальная работа осуществляется 2 раза в неделю по вторникам и четвергам во второй половине дня.

#### 2.1.4.Особенности мероприятий.

Особенность работы по Программе состоит в том, что она носит индивидуальный характер.

#### 2.1.5. Тематическое планирование

Месяц	п/п	Тема образовательной ситуации
Сентябрь	1	Звуковая культура речи: звуки-а, Дидактическая игра «Не ошибись»
	2	Звуковая культура речи: звук -у
Октябрь	3	Дидактическая игра «Чья вещь?»
	4	Звуковая культура речи: звук -о Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»
Ноябрь	5	Чтение стихотворения об осени Дидактическое упражнение «Что из чего получается»
	6	Звуковая культура речи: звук- и
Декабрь	7	Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами» Дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?»
	8	Игра-инсценировка «У матрешки-новоселье»
Январь	9	Звуковая культура речи:звуки -м-мь Дидактическое упражнение «Вставь словечко»
	10	Звуковая культура речи:звуки -п-пъ Дидактическая игра «Ярмарка»
Февраль	11	Звуковая культура речи: звуки -б-бъ
	12	Звуковая культура речи :звуки-т, п, к
Март	13	Рассматривание сюжетной картины «Дети играют» Дидактическое упражнение на звукопроизношение «Что изменилось»

	14	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна» Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»
Апрель	15	Звуковая культура речи :звук -ф
	16	Звуковая культура речи: звук -с
Май	17	Звуковая культура речи: звук -з
	18	Звуковая культура речи : звук -ц

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы работы	Способы	Методы	Средства
Индивидуальная	Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Развивающая игра Проблемная ситуация Игровая ситуация Беседа после чтения Дидактические игры беседа	Игровой Наглядный Наблюдение Игра Показ Диалог Беседа Выполнение Практический Прослушивание	Натуральные объекты Игровые пособия Альбомы Дидактический материал Игровые пособия

## 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность по реализации Программы осуществляется через организацию индивидуальной работы детей и взрослых.

Образовательная деятельность по реализации Программы способствует формированию у детей отдельных культурных практик.

Программа коррекционно – развивающей работы в большей степени способствует формированию практики свободы: умение в случае затруднений обращаться за помощью к взрослому; овладение способами конструктивного взаимодействия с детьми и взрослыми; практики целостности телесно- духовной организации: умение работать по правилам и образцу.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа коррекционно – развивающей работы направлена на развитие речи детей, через включенность детей в индивидуальную работу. В результате чего, ребенок начинает замечать новые предметы и явления в своем окружении и проявляет интерес к ним; задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений.

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с замещающими семьями воспитанников

Даны рекомендации для замещающих родителей:

При проведении занятий с ребенком родители должны учитывать следующее:

- \* инструкция для ребенка должна быть краткой и понятной;
- \* все действия необходимо сопровождать пояснением (комментарием), доступным для понимания смысла этого действия;
- \* важно использовать игровую форму занятия или упражнения, приобрести или изготовить развивающие игры для занятий с ребенком дома;

\* желателно в ходе занятий переключать ребенка на разные виды деятельности, например, использовать следующие формы: обучающая игра на полу, действия за столом, подвижная игра и т.д.;

\* в ходе выполнения задания можно переключать внимание ребенка с одной задачи на другую (разложи кубики по цвету, а теперь по форме, вот так, как я; покорми куклу, доползи до мячиков – брось мячики в корзину и т.д.);

\* при затруднениях следует использовать совместные действия, жесты с речевым сопровождением, действия по подражанию и образцу, а также речевую инструкцию;

\* приобрести и регулярно читать ребенку детские книги (по рекомендации педагога), вызывать у ребенка желание во время чтения договаривать фразы, пересказывать короткие тексты, рассказы, сказки.

Для повышения педагогической компетенции замещающих родителей проводятся тематические консультации:

- Возрастные закономерности развития детей дошкольного возраста.
- Особенности развития детей с отклонениями в развитии.
- Организация и содержание педагогической работы по активизации познавательной деятельности у ребенка дошкольного возраста.
- Дидактическая игра как средство психического развития ребенка.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Условия реализации Программы**

Психолого-педагогические, кадровые, финансовые и материально-технические условия ГКОУ «Детский дом» г. Соль - Илецка в полной мере позволяют осуществлять образовательную деятельность по Программе коррекционно – развивающей работы.

#### **3.2. Образовательные программы, методические пособия и дидактический материал по реализации Программы**

Для реализации Программы коррекционно – развивающей работы используются методические пособия и дидактический материал (см.содержательный раздел 3 часть, рабочая программа для детей 3-4 лет).

Реализация Программы осуществляется с использованием утвержденных и рекомендованных основных образовательных программ, коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта педагогов. Для реализации Программы коррекционно – развивающей работы используются следующие информационные ресурсы: .

1. Т.В. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова и др. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. - М.: Просвещение. 2010 г.

2.Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

3. А.Л. Сиротюк, А.С. Сиротюк. Современная методика развития детей от рождения до 9 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009 г. др.

#### **3.3. Режим работы учреждения и режим дня**

Реализация Программы не выходит за рамки режима работы учреждения, осуществляется в течение всего времени пребывания детей в учреждении через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

#### **3.4. Особенности традиционных мероприятий**

При реализации программы традиционным является проведение игры на закрепление пройденного материала.

## **2.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.**

### **2.2.1. Описание образовательной деятельности по программе «Моя Родина»**

#### **2.2.1.1. Образовательные потребности, инициативы и мотивы детей, замещающих семей и педагогов.**

Образовательная деятельность по парциальной образовательной Программе строится с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, замещающих родителей, педагогов и ориентирована на национальную и социокультурную специфику.

#### **2.2.1.2. Специфика национальных, социокультурных условий.**

##### **Национально-культурные условия.**

Оренбургская область это приграничный, полиэтничный и многоконфессиональный регион. В области проживают представители более 100 национальностей и 18 конфессий. Оренбургскую область окружают такие регионы как: Челябинская область, Республика Башкортостан и Самарская область, а на юге и востоке - Казахстан.

Город Соль - Илецк – культурный и туристический район области, город с замечательной историей и прекрасным настоящим. Соль-Илецкое водогрязелечение на базе уникальной минеральной воды и грязи является национальным достоянием России и активно развивается. Сюда стремятся больные, отдыхающие, туристы и коммерсанты. Если Оренбург называют воротами в Азию, то Соль – Илецк – их аванпост. Образовательный процесс направлен на формирование системы знаний детей, о летописи города, исторических событиях, людях творящих историю страны. Через игровую и познавательную деятельность в детях воспитывается чувство причастности к родному городу, гордости за его культурно-историческое наследие.

Цель разработки национально-регионального компонента дошкольного образования определена как развитие, обучение и воспитание гражданина Оренбуржья, обладающего способностью и готовностью к обеспечению собственного социального благополучия и устойчивого динамичного развития региона.

Воспитание любви к родному городу, родному краю, людям труда – важная составляющая образовательной деятельности Учреждения, гражданско-патриотического воспитания дошкольников.

##### **Демографические условия.**

Географическое положение Оренбургской области (граница Европы и Азии), соседство с Казахстаном, Башкирией, а также социально-исторические условия обусловили многонациональный состав населения Соль - Илецка.

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа и ближайшего социального окружения.

Национальное сознание, культура межнационального общения и взаимодействия, закладывается с самого раннего детства и является составной частью воспитательно-образовательной работы с детьми.

##### **Климатические условия.**

Уральского региона имеют свои особенности: лето жаркое и засушливое, зима умеренно холодная. Температура воздуха сильно колеблется в зависимости от времени суток и направления ветра. Исходя из этого, график образовательного процесса

составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период (сентябрь-май) и летний период (июнь-август).

В холодное время года при сильном ветре сокращается пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В образовательный процесс Учреждения включены мероприятия на открытом воздухе, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. Один раз в квартал в дошкольной группе проводится тематическая «Неделя здоровья». Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением различных заданий на станциях, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких недель являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, выставок детских работ,

Познавательная составляющая предусматривает ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Оренбургского края, воспитание любви к родной природе. Формирование когнитивной компетентности детей мы осуществляем через активную разнообразную совместную деятельность взрослых и детей. Формы совместной деятельности педагога с детьми разнообразны, к ним можно отнести: исследовательскую, проектную, экспериментальную, игровую, трудовую деятельность и т.д. Итоговыми мероприятиями являются праздники, игры, посиделки, уличные гуляния, с использованием уральского народного фольклора, народных игр, что приучает детей видеть, подмечать красоту своей малой Родины, а также природные изменения.

### 2.2.1.3. Формы организации работы с детьми.

Взаимодействие педагогов и детей осуществляется с учетом дифференцированного подхода и включает разнообразные формы работы: беседы, объяснение, рассказы, творческие задания, дидактические игры, просмотр видеоматериалов, иллюстраций, игровая деятельность, личный пример, ситуативное обучение. Основные виды деятельности – игра и продуктивная деятельность.

Реализация программы «Моя Родина»,

-в совместной деятельности педагога и детей, осуществляемой в ходе режимных моментов;

-самостоятельной деятельности детей,

-совместной деятельности с замещающей семьей .

НОД проводится ежедневно

Группа общеразвивающей направленности:	нагрузка	Данная деятельность соответствует требованиям СанПин
3-4 лет	15 минут	
4-5 лет	20 минут	
5-6 лет	25 минут	
6-7 лет	30 минут	

## Расписание непосредственно образовательной деятельности

Группа общеразвивающей направленности	Дни недели	время
3-4 лет	четверг	9:00-9:15
4-5 лет	понедельник	9:00-9:20
5-6 лет	вторник	15:50-16:15
5-6 лет «А»	понедельник	15:50-16:15
6-7 лет	среда	15:50-16:20
6-7 лет «А»	вторник	15:50-16:20

### 2.2.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Культурно - досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольной группы. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ГКОУ по реализации Программы «Моя Родина»

Построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа общества.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для замещающей семьи, общества и государства праздничным событиям; событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка

(родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольной группы.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**2.2.1.5. Тематическое планирование по программе «Моя Родина»  
для детей 3-4 лет**

Месяц	№ мес/ год	Блок/Тема	Развернутое содержание
сентябрь	1/1	<b>«Моя улица»</b> «За окошком солнышко»	Познакомить с понятием «солнечный день», «хорошая погода». Формировать понятия о том, что для жизни на Земле нужно солнце. <u>Зрительный ряд:</u> Изображение солнышка <u>Звуковой ряд:</u> песня о солнышке.
сентябрь	2/2	<b>«Моя улица»</b> «Какие бывают дома»	Развитие представлений об улицах, домах города. Самостоятельное создание детьми конструкции дома. <u>Зрительный ряд:</u> Иллюстрации, фото домов
сентябрь	3/3	<b>«Моя улица»</b> «Сказочная прогулка»	Закрепить представление об улицах, домах города, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (парке, сквере, детском городке) <u>Зрительный ряд:</u> Сказочный персонаж, фото, видео материал.
сентябрь	4/4	<b>«Моя улица»</b> «Улица родного города».	знакомить детей с названием родного города, названием улицы, на которой находится детский дом и на которой живут дети, воспитание интереса и любви к родному городу. <u>Зрительный ряд:</u> Иллюстрации по теме
октябрь	1/5	<b>«Мой детский дом»</b> «Хорошо у нас в доме»	Учить ориентироваться в помещении детского дома, воспитывать бережное отношение к игрушкам, любовь к детскому дому. <u>Зрительный ряд:</u> «путеводитель»
октябрь	2/6	<b>«Мой детский дом »</b> «Здравствуйте, всем!»	Вызывать у детей радость от возвращения в детский дом. Продолжать знакомить с детским домом как ближайшим социальным окружением ребенка. <u>Зрительный ряд:</u> Сказочный персонаж .
октябрь	3/7	<b>«Мой детский дом »</b> «Экскурсия в медицинский кабинет»»	Закрепить знания детей о месте расположения кабинета. Уточнить знания о его целевом назначении. Познакомить с медицинскими инструментами, работой медсестры. Вызвать эмоционально положительное отношение к медработникам. <u>Зрительный ряд:</u> медицинские инструменты, атрибуты.
октябрь	4/8	<b>«Мой детский дом »</b> «Что такое хорошо, что такое плохо»	Закреплять знания правил поведения в детском доме. Способствовать формированию дружеских взаимоотношений детей. <u>Зрительный ряд:</u> Сюжетные картинки
октябрь	5/9	<b>«Мой детский дом »</b>	Стимулировать желание поддерживать порядок в



		«Где живут вещи»	группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам. <u>Зрительный ряд:</u> сказочный персонаж.
ноябрь	1/10	<b>«Мой Соль-Илецк»</b> «Мой родной город»	познакомить детей с понятием «город», учить детей называть родной город, подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. <u>Зрительный ряд:</u> Картинки, фотографии города
ноябрь	2/11	<b>«Мой Соль-Илецк»</b> «Город, в котором мы живем»	Продолжать знакомить детей с понятием «город». Учить поддерживать беседу с воспитателем, знать название города, в котором они живут. Закрепить понятия дом, двор, улица, соседи. Воспитывать любовь к своему дому, улице, городу. <u>Зрительный ряд:</u> Картинки, фотографии по теме
ноябрь	3/12	<b>«Мой Соль-Илецк»</b> «Домик для друга»	Формировать у детей обобщенное представление о домах, умение отражать в постройке эти представления, передавая основные их признаки, учить делать несложное перекрытие, выполнять постройку в нужной последовательности. <u>Зрительный ряд:</u> Кукла, наборы строительного материала, иллюстрации зданий и сооружений.
ноябрь	4/13	<b>«Мой Соль-Илецк»</b> «Праздничный Салют!»	Знакомство с понятием «салют». Закрепление навыков равномерного заполнения листа «тычками» разной краской. <u>Зрительный ряд:</u> Сказочный персонаж, изображение праздничного салюта.
декабрь	1/14	<b>«Транспорт на улице Соль-Илецка»</b> «По земле и в небе»	формировать у детей представление о видах транспорта Соль-Илецка <u>Зрительный ряд:</u> Картинки с изображением транспорта
декабрь	2/15	<b>«Транспорт на улице Соль-Илецка»</b> «По дороге, не жалея шины, едут быстрые машины»	формировать у детей представление о легковом и грузовом видах транспорта Соль-Илецка. <u>Зрительный ряд:</u> Картинки, игрушки
декабрь	3/16	<b>«Транспорт на улице Оренбурга»</b> «Посмотри-ка, самолет! Он нам песенку поет...»	формировать у детей представление о воздушном транспорте Оренбурга <u>Зрительный ряд:</u> Игрушка самолет, иллюстрации самолет в небе, летчика.
декабрь	4/17	<b>«Транспорт на улице Соль-</b>	Дать знания детям о правилах поведения в транспорте.

		<b><u>Илецка »</u></b> «Путешествие по городу»	Закрепить представление детей о транспортных средствах. <u>Зрительный ряд:</u> Сказочный персонаж
нварь	1/18	<b><u>«Мой дом»</u></b> «Мой дом-моя семья»	Закрепить знания детей о семье и членах семьи, о том, что в семье все любят, заботятся и помогают друг другу. Воспитывать чувство привязанности к членам своей семьи. <u>Зрительный ряд:</u> Иллюстрации, фотографии, сказочный персонаж
январь	2/19	<b><u>«Мой дом»</u></b> «Дом, в котором я живу»	расширять представления детей об окружающем мире. Знать дом, где ты живешь, своих соседей, друзей, взрослых и детей. Закрепить понятия: дом, двор, улица, соседи. <u>Зрительный ряд:</u> Иллюстрации, фотографии, видео материал.
февраль	2/21	<b><u>«Мужчина в семье»</u></b> (Разучивание стихотворения .)	Продолжать формировать представления о семье, роли мужчины в семье. <u>Зрительный ряд:</u> Фланелеграф, картинки по стихотворению
февраль	3/22	<b><u>«День защитника Отечества»</u></b> «Мы поздравляем мужчин»	познакомить детей с государственным праздником День защитника Отечества. Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе, вызвать чувство гордости и радости за то, что папа служил в армии и защищал Отечество и нас. <u>Зрительный ряд:</u>  разрезные картинки для дидактической игры «Что нужно солдату?»; кукла Незнайка.
март	1/24	<b><u>«Моя семья»</u></b> «Праздник жнещин»	познакомить детей с государственным праздником День 8 марта. Приобщать к русской праздничной культуре. Воспитывать доброе отношение к мамам, бабушкам, желание заботиться о них, защищать, помогать им. <u>Зрительный ряд:</u> Изображение, фотографии мам.
март	2/25	<b><u>«Моя семья»</u></b> «На бабушкином дворе»	дать элементарные представления о жизни в деревне, о труде бабушек и дедушек. Развивать чувство гордости за свою семью, гуманное отношение к старшим. <u>Зрительный ряд:</u> Иллюстрации, предметы деревенского быта.
март	3/26	<b><u>«Моя семья»</u></b> «Варвара-краса,	Дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке,

		длинная коса»	мама умеет все-девочкам заплетает косички, мальчикам делает модельные стрижки, причесывает, мама трудолюбивая, аккуратная, Формировать уважение к маме. <u>Зрительный ряд:</u> Предметы ухода за волосами, три сумочки: В первой - предметы для шитья, во второй - предметы для ремонта, в третьей - предметы для ухода за волосами.
апрель	1/28	<b>«Природа на участке детского дома»</b> «Смотрит солнышко в окошко».	Формировать представление о растительном мире участка детского дома: деревья, цветы, трава, воспитывать любовь к природе родного города. <u>Зрительный ряд:</u> Сказочный персонаж, иллюстрации по теме <u>Музыкальный ряд:</u> М.Раухвергер «Смотрит солнышко в окошко»
апрель	2/29	<b>«Природа на участке детского дома»</b> «Мой детский дом в зелёном саду»	формировать бережное отношение к растениям, познакомить с разнообразием растительного мира, закрепить имеющиеся у детей представления о растениях <u>Зрительный ряд:</u> Сказочный персонаж, иллюстрации по теме
апрель	3/30	<b>«Природа на участке детского дома»</b> «Помоги зеленым друзьям»	Познакомить с методами ухода за растениями, развивать интерес к окружающему миру, продолжить формировать бережное отношение к растениям, воспитывать положительное отношение к труду в природе. <u>Зрительный ряд:</u> Сказочный персонаж, инструменты для ухода за растениями
апрель	4/31	<b>«Природа на участке детского дома»</b> «Какие краски у весны»	Уточнить, расширить представление о весенних изменениях в живой и неживой природе, воспитывать бережное отношение к пробуждению природы. <u>Зрительный ряд:</u> Сказочный персонаж, иллюстрации по теме <u>Музыкальный ряд:</u> Музыка «Голоса природы»
апрель	5/32	<b>«Природа на участке детского дома»</b> «Портрет солнышка»	создание выразительного образа. Рисование округлых форм в сочетании с линиями (элементы портрета) <u>Зрительный ряд:</u> Изображение солнца <u>Музыкальный ряд:</u> М.Раухвергер «Смотрит солнышко в окошко»
май	1/33	<b>«Мой домашний</b>	Вспомнить с детьми с понятие «город», «улица»,

		<b><u>адрес</u></b> «В гости к другу»	«двор». Продолжать формировать умение поддерживать беседу с воспитателем о городе, в котором живут. Воспитывать любовь к своему дому, улице, городу. <u>Зрительный ряд:</u> Игры «Я живу в городе (назвать его), а ты?», «Мой друг живет в городе (назвать его), а твой?»
май	2/34	<b><u>«Мой домашний адрес»</u></b> «Перепутанные адреса» (по сказкам)	Продолжать формировать умение соотносить сказочного героя, человека с местом жительства. Воспитывать любовь к своему дому, улице, городу. <u>Зрительный ряд:</u> Сказочные герои, иллюстрации по сказкам.
май	3/35	<b><u>«Мой домашний адрес»</u></b> «Путешествие по улицам»	Закрепить навыки сформировавшихся основ безопасного поведения на улице и дороге. <u>Зрительный ряд:</u> Макет улицы, дороги, дорожные знаки, светофор, машины, мотоцикл.
май	4/36	<b><u>«Мой домашний адрес»</u></b> «А у нас во дворе» (составление композиции)	составление несложных предметов из готовых форм. Передача характера аппликационного образа с помощью цвета и формы. <u>Зрительный ряд:</u> Иллюстрации дворов.

#### для детей 4-5 лет

Месяц	№ мес/ год	Блок/Тема	Развернутое содержание
сентябрь	1/1	<b><u>«Мой город»</u></b> «Составление письма заболевшему другу. Рисование письма».	Рассказать детям о том, как пишутся письма, с чего надо начинать, чем заканчивать, воспитывать доброе отношение к заболевшему, учить заботиться о нем. <u>Зрительный ряд:</u> письмо, конверт.
сентябрь	2/2	<b><u>«Мой город»</u></b> «Путешествие по улице Соль-Илецка»	Продолжить знакомство с родным городом, закрепить знания об адресе (название города, улицы, номер дома, квартиры), дифференцировать понятия <i>домашний адрес</i> и <i>адрес детского дома</i> . <u>Зрительный ряд:</u> Письмо-посылка, схемы, цветные открытки, вывески.
сентябрь	3/3	<b><u>«Мой город»</u></b> «Знакомство с Соль-Илецком» «Городской <i>фото</i> альбом»	Сформировать представления об улицах родного города, дифференцировать представления об улице Соль-Илецка (на которой располагаются детский дом), закреплять знания домашнего адреса, названия города, расширить представления о транспорте, развивать вербальную память, наглядно-образное мышление, воспитывать интерес к родному городу. <u>Зрительный ряд:</u> Видео, фото ряд
сентябрь	4/4	<b><u>«Мой город»</u></b> «Дождь идет на улице»	Выражение состояния природы художественным языком графики, использование слов-синонимов и соотнесение их с изображением <u>Задание:</u> изображение осеннего неба и дождя

			<p><u>Зрительный ряд:</u> иллюстрации о дожде.</p> <p><u>Музыкальный ряд:</u> В.Костенко «Дождик»</p>
октябрь	1/5	<p><b>«Природные и культурные объекты Соль -Илецка»</b> «Река Урал, река Сакмара, река Илек» «Городской фотоальбом»</p>	<p>Сформировать представление о реках Урал, Сакмара, Илек ; дать представление о водном транспорте, дать начальные знания о свойствах воды, развивать сенсорные процессы, мыслительные операции (сравнение, анализ, синтез), воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.</p> <p><u>Зрительный ряд:</u> Домовенок Кузя, изображение золотой рыбки, картинки с изображением достопримечательностей Соль-Илецка, изображение водяного.</p>
октябрь	2/6	<p><b>«Природные и культурные объекты Соль-Илецка»</b> «Волшебные картинки улиц Соль-Илецка»</p>	<p>Научить детей создавать образы города на основе схематического изображения.</p> <p><u>Зрительный ряд:</u> Картинки – пазлы с изображением города, схемы.</p>
октябрь	3/7	<p><b>«Природные и культурные объекты Соль-Илецка»</b> «Поможем художнику»</p>	<p>Создать образы городской улицы на основе схематического изображения.</p> <p><u>Зрительный ряд:</u> Схематическое изображение тротуара, деревьев, домов, машин и т.д.</p>
октябрь	4/8	<p><b>«Природные и культурные объекты Соль-Илецка»</b> «Найди такую же»</p>	<p>По открыткам с видами города Соль-Илецка научить детей сравнивать, находить сходство и различие, развивать наблюдательность, смекалку, речь.</p> <p><u>Зрительный ряд:</u> 2 набора фотографий с изображением Соль-Илецка</p>
октябрь	5/9	<p><b>«Природные и культурные объекты Соль-Илецка»</b> «Парные картинки»</p>	<p>Воспитывать наблюдательность, умение находить в изображениях на картинках сходство и различие, активизировать словарь (похожие, разные, одинаковые)</p> <p><u>Зрительный ряд:</u> картинки или фотографии из ближайшего окружения (школа, аптека, магазин, парикмахерская и т.д)</p>
ноябрь	1/10	<p><b>«Город и село»</b> «Хлебородная земля Оренбуржья»</p>	<p>уточнить и расширить представления детей о происхождении хлеба и его появления на столе, объяснить, что хлеб пекут из муки, муку получают из зерна, зерно вырастает в поле и т.д, воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду хлеборобов.</p> <p><u>Зрительный ряд:</u> несколько видов хлебных изделий, хлебные колоски.</p>
Ноябрь	2/11	<p><b>«Город и село»</b> «Я житель города, я житель села»</p>	<p>Расширить представление детей о Соль-Илецке, сравнить город и село, научить действовать по элементарному алгоритму, самостоятельно классифицировать и группировать картинки и изображением предметов, стимулировать развитие мышления с помощью логических речевых задач, научить соотносить названия животных и их</p>

			детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе. Подбирать слова, противоположные по смыслу, отыскивать предметы по заданной схеме, развивать познавательный интерес к родному городу. <u>Зрительный ряд:</u> Картинки с изображением сельского и городского пейзажей, предметов, относящиеся к городу и деревне.
ноябрь	3/12	<b>«Город и село»</b> «Путешествие за хлебом»	Сформировать у детей представление об особенностях города, села, дать представление о связи в деятельности людей разных профессий (на селе, в городе), развивать наблюдательность и мыслительные способности, воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. <u>Зрительный ряд:</u> Игрушечные весы, касса, прилавок, детская посуда, мельница, поле со знаками (рисунок со знаками)
ноябрь	4/13	<b>«Город и село»</b> «Гости из колхоза»	Уточнить и обобщить, кто живет в деревне, чем занимаются сельские труженики, воспитывать уважение к людям труда. <u>Зрительный ряд:</u> Изображение животных, овощи, фрукты.
декабрь	1/14	<b>«Транспорт нашего города»</b> «Общественный транспорт Соль-Илецка»	Расширить у детей представление об общественном транспорте родного города, учить различать транспорт по назначению, закрепить знание названий «пассажирский», «грузовой», формировать представление о водном и воздушном транспорте. <u>Зрительный ряд:</u> Набор картинок: автобус, троллейбус, трамвай, легковой, грузовой автомобили, поезд с пассажирами и грузовым составом, машина «Хлеб»
декабрь	2/15	<b>«Транспорт нашего города»</b> «Путешествие к близлежащим достопримечательностям /пожарная часть/. Почему пожарные машины красные»	Продолжить знакомство с городом, с достопримечательностями района, познакомить с профессией пожарный. <u>Зрительный ряд:</u> Изображение пожарной машины, пожарного, пожарной части.
декабрь	3/16	<b>«Транспорт нашего города»</b> «На воде, в воздухе, на земле»	Закрепить представления о разных видах транспорта, их назначении и особенностях передвижения, формировать привычку к взаимопомощи, взаимовыручке, воспитывать культуру общения. <u>Зрительный ряд:</u> Игрушки-разные виды сухопутного, водного воздушного транспорта, изображение транспорта на фоне среды передвижения.
декабрь	4/17	<b>«Транспорт нашего города»</b> «Работа водителя»	Расширить представление детей о труде водителя. Развивать точность движений. <u>Зрительный ряд:</u>

		«Трудные виражи»	Изображение водителя, автомобиля.
январь	1/18	<b>«Архитектура нашего города»</b> «Здания родного Соль-Илецка»	формировать представления об архитектуре родного города, о строительной технике и инструментах, воспитывать интерес и бережное отношение к зданиям родного города. <i>Зрительный ряд:</i> Домовенок Кузя, изображение инструментов, строительной техники, различных зданий города.
январь	2/19	<b>«Архитектура нашего города»</b> «Нарисую домик кукле»	научить детей изображать предметы, состоявшие из прямоугольных и квадратных частей, привить умение самостоятельно выбирать для изображения один из предложенных вариантов и цвет для раскраски, закреплять приемы закрашивания, научить внесению в рисунок дополнений, обогащающих содержание. <i>Зрительный ряд:</i> Два нарисованных образца домика.
февраль	1/20	<b>«Воинская слава России»</b> «Вечный огонь в Соль-Илецке»	Познакомить детей с памятником защитникам Отечества - Вечным огнем. Подвести к пониманию того, что народ хранит память о людях, отдавших свою жизнь за Родину, формировать представления о родах войск (летчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы), об армии, службе в мирное время, воспитывать чувство гордости за то, что солдаты защищают Родину, а значит и желание быть похожими на них. <i>Зрительный ряд:</i> Фото мемориала Вечный огонь, изображение представителей рода войск.
февраль	2/21	<b>«Воинская слава России»</b> «Наша армия»	Закрепить представления детей о родах войск, продолжить знакомство с памятными местами города, развивать наблюдательность, воспитывать уважение к защитникам Отечества. <i>Зрительный ряд:</i> картинки с разными родами войск
февраль	3/22	<b>«Воинская слава России»</b> «Открытка на праздник 23 февраля»	воспитывать уважение к защитникам Отечества, уметь работать в коллективе. <i>Зрительный ряд:</i> Иллюстрации по теме.
февраль	4/23	<b>«Воинская слава России»</b> «Российский флаг»	Познакомить детей с флагом России, воспитывать гордость за свою страну. <i>Зрительный ряд:</i> Флаг РФ.
март	1/24	<b>«Наша дружная семья»</b> «Букет для моей воспитательницы»	Побуждать у детей желание радовать своих близких. Помочь детям освоить новые способы изображения весенних цветов. <i>Зрительный ряд:</i> Иллюстрации весенних цветов <i>Музыкальный ряд:</i> П. Чайковский «Подснежник» из цикла «Времена года»

март	2/25	<b>«Наша дружная семья»</b> «Традиции семьи»	Продолжать формировать представления о том, что такое семья, семейные традиции. Воспитывать любовь и уважение к работникам детского дома. <u>Зрительный ряд:</u> Иллюстрации, фото, видео с праздниками, мероприятиями.
март	3/26	<b>«Наша дружная семья»</b> «Что значит любить тех, кто рядом с тобой»	Формировать желание с удовольствием рассказывать о детском доме, о быте в группе. Продолжать воспитывать любовь и уважение к родителям. <u>Зрительный ряд:</u> Фото, видео, иллюстрации.
март	4/27	<b>«Наша дружная семья»</b> «Домашние обязанности членов семьи»	Формировать представления об обязанностях членов семьи, вызвать интерес к собственным обязанностям (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.) <u>Зрительный ряд:</u> Сказочный герой, сюжетные иллюстрации.
апрель	1/28	<b>«Городская и сельская природа»</b> «Весна в городе и на селе»	познакомить детей с природой города, села, показать красоту весенней природы (пробуждение растений и животных, ласковое солнце, теплый дождик и т.д), сравнить труд взрослых весной в условиях города и на селе, воспитывать бережное отношение к природе, желание помогать взрослым, закреплять правила поведения в природе. <u>Зрительный ряд:</u> Игрушка медведь, изображение одуванчика, предметы одежды для разных времен года, картинки с изображением города и села.
апрель	2/29	<b>«Городская и сельская природа»</b> «Природа ближайшего окружения»	закрепить представления детей о природных особенностях родного края, систематизировать знание о природе края (леса, реки, растения, животные) <u>Зрительный ряд:</u> Игровой персонаж Мишутка, изображение леса, реки, картинки с отображением деятельности людей.
апрель	3/30	<b>«Городская и сельская природа»</b> «Как просыпаются деревья»	Изображение линий путем соединения двух цветов. Передача настроения. Работа ограниченной палитрой. <u>Зрительный ряд:</u> Изображения весенних деревьев.
апрель	4/31	<b>«Городская и сельская природа»</b> «Солнышко-ведрышко»	Побуждать детей использовать в своей речи слова – признаки (красное, теплое, круглое и т.д.), слова – действия (светит, греет, катится, улыбается, обжигает и т.д.) Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, желание беречь все живое. <u>Зрительный ряд:</u> Изображение деревенской избы с расписными ставенками.
апрель	5/32	<b>«Городская и сельская природа»</b> «Среди трав и	Развивать интерес детей к окружающему миру, животным и природе через изображение животных и насекомых.



		цветов»	<u>Зрительный ряд:</u> Изображение животных и насекомых.
май	1/33	<b>«Достопримечательности нашего города»</b> «Наш город большой и красивый»	продолжить знакомство с достопримечательностями Соль-Илецка, освоение умения точно и ясно называть свой домашний адрес, воспитывать любовь к родному городу, чувство гордости за его красоту. <u>Зрительный ряд:</u> Фотографии Соль-Илецка.
май	2/34	<b>«Достопримечательности нашего города»</b> «Герб Соль-Илецка»	Познакомить детей с гербом Соль-Илецка, дать знания о гербе, закрепить представления о городских достопримечательностях, развивать интерес к символике города. <u>Зрительный ряд:</u> герб Соль-Илецка
май	3/35	<b>«Достопримечательности нашего города»</b> Игра-викторина «Знатоки Соль-Илецка»	Углублять знания детей о родном городе, развивать смекалку, сообразительность, умение быстро находить правильный ответ. <u>Зрительный ряд:</u> Карточки с вопросами, юла, мудрая сова, телевизор, призы.
май	4/36	<b>«Достопримечательности нашего города»</b> «Подарок Городу» Аппликация «Флаг бывает разный, Но мне всего милей Бело-синий-красный Флаг Родины моей»	Продолжать закреплять знания детей о родном городе. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город, очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город. <u>Зрительный ряд:</u> Иллюстрации по теме.

#### для детей 5-6 лет

Месяц	№ месяц/ год	Блок/Тема	Развернутое содержание
сентябрь	1/1	<b>«Мир, в котором мы живем»</b> «Моя семья»	Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи, уточнять и обобщать знания детей о семье, о том, кто такие родные, формировать представления о составе семьи  <u>Зрительный ряд:</u> фотографии семей известных людей
сентябрь	2/2	<b>«Мир, в котором мы живем»</b> «Что я знаю о себе»»	Формировать осознанное положительное отношение к себе, своему «Я». Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о себе и своей семье, называя имена и отчества родных.
сентябрь	4/4	<b>«Мир, в котором</b>	Расширять представления о детском доме как доме

		<b><u>мы живем</u></b> «Мой детский дом»	для ребенка. Познакомить с особенностями профессий работников детского дома. Формировать взаимоотношения между детьми на основе взаимной симпатии, привязанности к детскому дому.
октябрь	1/5	<b><u>«История Соль-Илецка»</u></b> «История возникновения города Соль-Илецка»	Познакомить с историей возникновения Соль-Илецка, научить узнавать город по открыткам, привить интерес к историческому прошлому родного города. <u>Зрительный ряд:</u> Фотографии Соль-Илецка
октябрь	2/6	<b><u>«История города Соль-Илецка»</u></b> «Там, где течет илек»	Продолжить формирование представления о родном городе, закрепить знания о памятных местах города, развивать интерес к историческому прошлому города, воображение и мыслительные операции. <u>Зрительный ряд:</u> Изображения людей далекого прошлого.
октябрь	3/7	<b><u>«История города Соль-Илецка»</u></b> «Путешествия по красивым местам нашего города»	Закрепить представления о достопримечательностях Соль-Илецка, научить узнавать по фотографиям знакомые места и называть их, закреплять представления об особенностях расположения города, развивать интерес к родному городу. <u>Зрительный ряд:</u> Схема-карта путешествия, фотографии города.
октябрь	4/8	<b><u>«История города Соль-Илецка»</u></b> «Традиции земли Оренбургской»	Продолжать знакомить детей с историей города, традициями оренбургской земли, развивать интерес к историческим особенностям. <u>Зрительный ряд:</u> Презентация по теме
октябрь	5/9	<b><u>«История города Соль-Илецка»</u></b> «Город, который построю Я»	Знакомство с архитектурой, изучение архитектурных форм. Развитие навыков конструирования: создание двухэтажной постройки, украшение её архитектурными элементами <u>Зрительный ряд:</u> Изображения архитектурных сооружений из простых геометрических форм
Ноябрь	1/10	<b><u>«Памятные места Соль-Илецка»</u></b> «Достопримечательности Оренбурга»	Продолжить формирование представлений о родном городе, закрепить знания о достопримечательностях города, развивать умение ориентироваться по схеме, воспитывать любознательность и активность в познании <u>Зрительный ряд:</u> Сказочный персонаж Знайка, иллюстрации и фотографии города, карта-схема города.
Ноябрь	2/11	<b><u>«Памятные места Соль-Илецка»</u></b> «Памятник А.Н.Плещееву»	Закрепить представление о А.Н.Плещееве как о поэте, который создавал книги для детей и взрослых, вызвать интерес к личности писателя и его книгам. <u>Зрительный ряд:</u> Фото памятника, фото поэта, произведения поэта.
Ноябрь	3/12	<b><u>«Памятные места Соль-Илецка»</u></b> «Улица Советская»	Продолжать формировать представления о центральной улице города, ее месторасположение на карте города, достопримечательности <u>Зрительный ряд:</u> Карта города, фото, видео материалы

ноябрь	4/13	<b>«Памятные места Соль-Илецка»</b> «Виртуальная экскурсия по музею истории города»	Продолжать формировать представления о родном городе, о работе экскурсовода (манере поведения, умение рассказывать) <u>Зрительный ряд:</u> Видео презентация, фото материалы
декабрь	1/14	<b>«Промышленность Оренбуржья»</b> «Прошлое и настоящее Оренбургской промышленности»	Познакомить детей с промышленностью Оренбурга в прошлом и настоящем, дать понятие «промышленность», познакомить с предприятиями пищевой, легкой, тяжелой промышленности, познакомить с историей создания предметов прошлого. <u>Зрительный ряд:</u> Альбом с изображением предметов обуви, одежды, продукты питания, машины
декабрь	2/15	<b>«Промышленность Оренбуржья»</b> «Промышленность Оренбурга»	Расширить понятие «промышленность» (легкая), «производство» (мебельное), развивать умение классифицировать предметы (продукцию промышленных предприятий) по определенным признакам. <u>Зрительный ряд:</u> Иллюстрации обуви, мебели, знаки времен года.
декабрь	3/16	<b>«Промышленность Оренбуржья»</b> «Знакомимся с трудом пекаря»	закрепить знания детей о профессии пекарь, о трудовых процессах, предметах и орудиях труда. Развивать умение составлять рассказ по плану. Воспитывать уважение к людям труда, желание трудиться. <u>Зрительный ряд:</u> Видео, иллюстрации по теме
декабрь	4/17	<b>«Промышленность Оренбуржья»</b> «Хлеб - всему голова»	знакомство с процессом производства хлеба, формирование представления о том, почему хлеб нужно беречь. <u>Зрительный ряд:</u> Изображения трактора, комбайна, элеватора, мельника, пекаря.
январь	1/18	<b>«Архитектура города Соль-Илецка »</b> «Памятники архитектуры в нашем городе»	Познакомить детей с трудом художников, архитекторов, строителей как создателей красоты, довести до понимания, что памятники архитектуры- это эстафета народной культуры, которая передается от поколения к поколению, воспитывать интерес к памятникам архитектуры, ответственность за их сохранение. <u>Зрительный ряд:</u> Фотографии, слайды
январь	2/19	<b>«Архитектура города Оренбурга»</b> «Современная архитектура областного центра »	Познакомить с современной архитектурой Оренбурга, с трудом художников, архитекторов, строителей, воспитывать интерес к памятникам архитектуры, ответственность за их сохранение. <u>Зрительный ряд:</u> Иллюстрации деревянных домов, современной архитектуры. <i>Продуктивная деятельность:</i> нарисовать дом своей мечты.

февраль	1/20	<b>«Наше Отечество и его защитники»</b> «Наши российские воины»	Закрепить знания о всенародном празднике воинов, уточнить, кто такие защитники Отечества, расширить и уточнить представления о Российской армии (российские воины охраняют границы нашей Родины), продолжить знакомство с пословицами о воинах, научить понимать и объяснять их значение, воспитывать желание защищать родную страну. <u>Зрительный ряд</u> Эмблемы, призы.
февраль	2/21	<b>«Наше Отечество и его защитники»</b> «Доблестные воины России»	Познакомить с подвигами соль-илечан, развить представление о современных родах войск, развивать мыслительные операции, воспитывать уважение к гражданскому подвигу защитников Отечества прошлого и настоящего. <u>Зрительный ряд:</u> Стойкий оловянный Солдатык, картинки с изображением солдат разных родов войск, солдат в форме прошлых столетий, фото памятников Оренбурга и Соль-Илецка. <u>Продуктивная деятельность:</u> нарисовать какой –либо род войск.
февраль	3/22	<b>«Наше Отечество и его защитники»</b> «Белый, синий, красный»	Дать представление о происхождении знамен, об истории российского флага, объяснить значение флага в современной жизни, воспитывать эстетическое уважение к цветам российского флага, ознакомить с их символическим значением. <u>Зрительный ряд:</u> Рисунки, иллюстрации с изображением старинных и современных знамен, а так же русских национальных костюмов, репродукции живописных произведений («Богатыри» Васнецова, «Александр Невский» Корина и т.д) Задание: конструирование российского флага из бумаги.
февраль	4/23	<b>«Наше Отечество и его защитники»</b> «Что делают солдаты»	Расширить знания детей о службе в армии, научить различать рода войск и технику, воспитывать уважение к воинам и желание быть защитникам Отечества. <u>Зрительный ряд:</u> Воинские эмблемы, изображение оборонной техники, отличительных знаков, орденов, медалей.
март	1/24	<b>«Уральские народные промыслы»</b> «Что такое Краса ненаглядная»	Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства России. Определение из видов. <u>Зрительный ряд:</u> Предметы декоративно-прикладного искусства или их изображения.
март	2/25	<b>«Уральские народные промыслы»</b> «Ложечка резная,	Знакомство с деревянной резной утварью. Закрепление умений и навыков в обработке бумаги. <u>Зрительный ряд:</u> Деревянная резная посуда различных конструкций,

		ручка завитая»	ложки. <u>Продуктивная деятельность:</u> изготовление ложек (бумажная пластика или аппликация)
март	3/26	<b>«Уральские народные промыслы»</b> «Уральская роспись. Прялки»	Знакомство с уральской росписью. обучение приемам работы кистью (разживкой, приписками) <u>Зрительный ряд:</u> Изделия декоративно-прикладного искусства, украшенные Уральской росписью. <u>Продуктивная деятельность:</u> роспись прялки.
март	4/27	<b>«Уральские народные промыслы»</b> «Оренбургский пуховый платок - лучший подарок»	знакомство с историей Оренбургского пухового платка. Воспитывать гордость за родной край, развивать интерес. <u>Зрительный ряд:</u> Пуховые платки. <u>Продуктивная деятельность:</u> «вязание» платка на листе.
апрель	1/28	<b>«Космос»</b> «Что такое космос?»	Знакомство с космическими просторами, создание фантастического рисунка выразительными средствами. Обучение навыкам владения графическими материалами. <u>Зрительный ряд:</u> Презентация о космосе, иллюстрации
апрель	2/29	<b>«Космос»</b> «Путешествие на луну»	Знакомство детей с техникой рисования пластилином, учить использовать в речи прилагательные, закреплять умение считать в обратном направлении. <u>Зрительный ряд:</u> Иллюстрации по теме.
апрель	3/30	<b>«Природа родного края»</b> «Растительный мир Оренбуржья»	Расширять знания детей о растительном мире Оренбуржья. Формировать навыки самонаблюдения. <u>Зрительный ряд:</u> Изображения растений.
апрель	4/31	<b>«Природа родного края»</b> «Животный мир Оренбуржья»	Расширять знания детей о жизни живых существ в условиях различных экологических систем (луг, лес, водоем) Воспитывать ценностное, сознательное отношение к природе. <u>Зрительный ряд:</u> Изображение представителей животного мира.
апрель	5/32	<b>«Природа родного края»</b> «Человек и природа. Вопросы экологии»	расширить и углубить знания детей о взаимосвязи мира природы и деятельности человека, как хозяйственной, так и природоохранной. <u>Зрительный ряд:</u> Фото и видео материалы.
май	1/33	<b>«Памяти героев Отечества посвящается»</b> «День Победы»	ознакомить детей с военным временем, тяжелой судьбой людей нашей страны, отдавших свои жизни в борьбе с фашизмом. Воспитывать патриотизм, любовь и уважение к Отечеству, уточнить знания детей о событиях Великой Отечественной Войны и памятных местах родного города, развивать

			зрительную память, воображение, обогащать и активизировать словарь: воспитывать уважение к героям – Защитникам Отечества. <i>Зрительный ряд:</i> стенд с открытками и фотоэтюдами (виды исторических событий времен Великой Отечественной войны, памятники, мемориалы).
май	2/34	<b>«Памяти героев Отечества посвящается»</b> «Памятники воинской славы»	Объяснить значение памятников воинской славы, увековечивших трагические и героические события нашего прошлого, сформировать соответствующее отношение к ним. <i>Зрительный ряд:</i> Изображение памятников Оренбурга Соль-Илецка.
май	3/35	<b>«Памяти героев Отечества посвящается»</b> «Виртуальная экскурсия по комплексу «Салют, Победа!»»	Продолжать знакомить с памятниками воинской славы, увековечивших трагические и героические события нашего прошлого, формировать соответствующее отношение к ним. <i>Зрительный ряд:</i> Видео, фото ряд.
май	4/36	<b>«Памяти героев Отечества посвящается»</b> «Виртуальная экскурсия по мемориальному комплексу «Вечный Огонь, г. Оренбург»	<i>Продолжать знакомить</i> с памятниками воинской славы, увековечивших трагические и героические события нашего прошлого, сформировать соответствующее отношение к ним. <i>Зрительный ряд:</i> Видео, фото ряд.

**для детей 6-7 лет**

Месяц	№ месяц/год	Блок/Тема	Развернутое содержание
сентябрь	1/1	<b>«Культурно-художественная жизнь Оренбуржья»</b> «Мир чудес»	Уточнить знания детей о родном городе, дать представление о роли искусства в жизни человека. Вызвать у детей интерес, эмоциональную отзывчивость на произведения искусства, желание всматриваться в них, соотносить увиденное с личным опытом. <i>Зрительный ряд:</i> иллюстрации города, культурных центров.
сентябрь	2/2	<b>«Культурно-художественная Жизнь Оренбуржья»</b> «Кукольный театр, г. Оренбург»	познакомить детей со сказочным миром кукольного театра, дать представление о профессии актера. <i>Зрительный ряд:</i> иллюстрации актеров, актрис театра, сцены из спектаклей
сентябрь	3/3	<b>«Культурно-художественная жизнь Оренбуржья»</b> «Художники Оренбургского края»	Развивать интерес к изобразительному творчеству Оренбургских художников. <i>Зрительный ряд:</i> Иллюстрации картин Оренбургских художников.

сентябрь	4/4	<b>«Культурно-художественная жизнь Оренбуржья»</b> «Уральские сказы» (Бажов, Аксаков)	дать представление о писателях Урала, учить понимать содержание сказки, способствовать формированию эмоционального отношения к воспринимаемому <u>Зрительный ряд:</u> Книги , иллюстрации к ним, фотографии писателей.
октябрь	1/5	<b>«История возникновения города Соль-Илецка. Происхождение герба города»</b> «Уж ты батюшка, Соль-Илецк – город... 1754 год»	Формирование знаний об историческом прошлом <u>Зрительный ряд:</u> Фотографии с изображением Соль-Илецка (старого, нового)
октябрь	2/6	<b>« История возникновения города Соль-Илецка. Происхождение герба города»</b> «Река Илек».	Познакомить детей с историческим событием, вызвать интерес к истории. <u>Зрительный ряд:</u> Фото или иллюстрации реки, исторического события
октябрь	3/7	<b>« История возникновения города Оренбурга. Происхождение герба города»</b> «Традиции и быт Оренбургского казачества»	Воспитывать любовь к малой Родине; знакомить детей с жизнью, бытом и культурой Оренбургского казачества; развивать познавательный интерес к истории своего народа. <u>Зрительный ряд:</u> Иллюстрации, фото отображающие традиции, быт казаков.
октябрь	4/8	<b>« История возникновения города Оренбурга. Происхождение герба города»</b> «Герб Оренбурга»	систематизировать знания детей о родном городе, дать представление о гербе города, воспитывать чувства коллективизма и патриотизма, активную гражданскую позицию <u>Зрительный ряд:</u> Изображение герба города Оренбурга
октябрь	5/9	<b>« История возникновения города Оренбурга. Происхождение герба города»</b> «Герб Оренбургской области»	Дать представление о гербе Оренбургской области. <u>Зрительный ряд:</u> Изображение герба Оренбургской области
ноябрь	1/10	<b>«Знаменитые люди, прославившие Оренбургский край»</b> «Отец-основатель Оренбургского края –И.И.Неплюев»	Познакомить детей с биографией первого губернатора Ивана Неплюева. <u>Зрительный ряд:</u> Фотография Неплюева, иллюстрации жизни и быта народа.
ноябрь	2/11	<b>«Знаменитые люди, прославившие Оренбургский край»</b>	Познакомить детей с биографией первого космонавта <u>Зрительный ряд:</u>

		<b>край»</b>	Фотографии, запись голоса Гагарина перед стартом.
		«Ю.А.Гагарин»	
ноябрь	3/12	<b>«Знаменитые люди, прославившие Соль-Илецкую землю» «Алексей Углицкий»</b>	Познакомить детей с биографией казака. <i>Зрительный ряд:</i> Фотографии, иллюстрации памятника.
ноябрь	4/13	<b>«Знаменитые люди, прославившие Оренбургский край» «М.Л.Растропович»</b>	Познакомить детей с биографией народного артиста, дать представление о музыкальном инструменте - виолончель. <i>Зрительный ряд:</i> Фото М.Л. Растроповича, изображение музыкального инструмента.
декабрь	1/14	<b>«Промышленность Оренбургской области».</b> «Пищевая промышленность Оренбургского края»	Дать понятие о производстве продовольственных товаров, о работе хлебокомбината, молокозавода. <i>Зрительный ряд:</i> Иллюстрации продовольственной продукции, завода, комбината
декабрь	2/15	<b>«Промышленность Оренбургской области».</b> «ОАО ПО «Стрела»- производство вертолетов, сельскохозяйственных машин, учебно-тренировочных самолетов»	Дать представление о предприятии, о рабочих профессиях, воспитывать чувство уважения к результатам труда других людей, побуждать желание трудиться. <i>Зрительный ряд:</i> Изображение завода, людей рабочих профессий, выпускаемой продукции.
декабрь	3/16	<b>«Промышленность Оренбургской области».</b> «Газоперерабатывающий завод»	Дать представление о предприятии, о рабочих профессиях, воспитывать чувство уважения к результатам труда других людей, побуждать желание трудиться. <i>Зрительный ряд:</i> Изображение завода, людей рабочих профессий, выпускаемой продукции.
декабрь	4/17	<b>«Промышленность Оренбургской области».</b> «Илецксоль-добыча и переработка каменной соли»	Дать представление о предприятии, о рабочих профессиях, воспитывать чувство уважения к результатам труда других людей, побуждать желание трудиться. <i>Зрительный ряд:</i> Изображение завода, людей рабочих профессий, выпускаемой продукции.
январь	1/18	<b>«Архитектура прошлого и настоящего».</b> «Памятник Оренбургскому казачеству»	Знакомство с историей возникновения памятника, автором. <i>Зрительный ряд:</i> Фотографии Оренбургских казаков, памятника.
январь	2/19	<b>«Архитектура прошлого и настоящего».</b> «Храмы нашего города»	Знакомство с архитектурой и интерьером церкви. <i>Зрительный ряд:</i> Изображение храмов города, интерьера церкви.



февраль	1/20	<b>«История защиты Отечества. Виды флагов России»</b> «Символы России»	Знакомство с государственными символами России. Освоение способов их изображения. <u>Зрительный ряд</u> Флаг, Герб России.
февраль	2/21	<b>«История защиты Отечества. Виды флагов России»</b> «Г.К.Жуков- герой Великой Отечественной войны»	Познакомить детей с биографией выдающегося маршала <u>Зрительный ряд:</u> Фотографии Г.К.Жукова, изображение улицы им.Жукова.
февраль	3/22	<b>«История защиты Отечества. Виды флагов России»</b> «Подвиги Г.К.Жукова»	Познакомить детей с основными эпизодами военных событий и ролью в них Г.К.Жукова <u>Зрительный ряд:</u> Фотографии военных действий, книги о войне.
февраль	4/23	<b>«История защиты Отечества. Виды флагов России»</b> «Память о воинской славе»	Закрепить представления детей об особенностях службы солдат. Познакомить с памятниками защитникам Отечества. Познакомить с историей российского флага. Воспитывать уважение к воинам, защищавшим нашу страну, гордость за исторические подвиги. <u>Зрительный ряд:</u> Фотографии военных действий, книги.
март	1/24	<b>Оренбургские народные ремесла»</b> «Сундучок бабушки Арины»	Вызвать интерес к русскому прикладному искусству, к русским игрушкам, народным промыслам. <u>Зрительный ряд:</u> Иллюстрации и предметы народного промысла.
март	2/25	<b>Оренбургские народные ремесла»</b> «От матери -дочери» (пуховязание)	Продолжить знакомство с историей Оренбургского пухового платка. Формировать понятия о том, что человек красив своим трудом, воспитывать чувство уважения к мастерству, к результатам труда других людей, побуждать желание трудиться. <u>Зрительный ряд:</u> Пуховый платок, пух, спицы, картинки.
март	3/26	<b>«Многоцветье Оренбуржья»</b> «Население нашего края»	Расширять представления детей о народностях, населяющих наш край, о видах поселений. Формировать умение толерантного отношения к окружающим и коммуникативные навыки. <u>Зрительный ряд:</u> Изображение людей разных национальностей, элементы национальной одежды.
март	4/27	<b>«Многоцветье Оренбуржья»</b> «Как отдыхали наши предки»	Познакомить детей с народными традициями, обрядами, воспитывать чувство гордости за свой народ и свою Родину, поддерживает интерес к его истории и культуре. <u>Зрительный ряд:</u> Атрибуты игр, праздников.
апрель	1/28	<b>«Природа Оренбургской области»</b>	Знакомить детей с растительным миром области, исчезающими видами растений, воспитывать бережное отношение к природе.

		«Растительный мир Оренбуржья»	<u>Зрительный ряд:</u> Изображение лесов, парков, Бузулукского бора.
апрель	2/29	<b>«Природа Оренбургской области»</b> «Животный мир Оренбуржья»	Знакомить детей с животным миром области, исчезающими видами животных и птиц, привить бережное, заботливое отношение к животному миру. <u>Зрительный ряд:</u> Изображение животных
апрель	3/30	<b>«Природа Оренбургской области»</b> «Водоемы Оренбуржья»	Дать представления о водоемах области, их растительном и животном мире. Учить соблюдать правила поведения на водоемах. <u>Зрительный ряд:</u> Изображение водоемов Оренбуржья
апрель	4/31	<b>«Природа Оренбургской области»</b> «Правила поведения на природе»	Учить соблюдать правила поведения на природе. <u>Зрительный ряд:</u> Карточки-задания.
апрель	5/32	<b>«Природа Оренбургской области»</b> «Уроки безопасности»	Дать понятие об опасных растениях и ядовитых животных, о возможных травмах на природе, учить оказывать первую помощь. <u>Зрительный ряд:</u> Фотографии опасных животных, ядовитых растениях. Средства первой медицинской
май	1/33	<b>«Памятники ВОВ в Соль-Илецке».</b> «Мемориальный комплекс «Вечный огонь»	Привить интерес к историко-культурному наследию, способствовать возникновению чувства гордости, за архитектурный памятник, вызвать желание подражать воинам, быть такими же мужественными, смелыми. <u>Зрительный ряд:</u> Изображение памятника.
май	2/34	<b>«Памятники ВОВ в Оренбурге».</b> Монумент «Павшим за Советскую Родину»	Привить интерес к историко-культурному наследию, способствовать возникновению чувства гордости, за архитектурный памятник, вызвать желание подражать воинам, быть такими же мужественными, смелыми. <u>Зрительный ряд:</u> Изображение памятника
май	3/35	<b>«Памятники ВОВ в Оренбурге».</b> Монумент «Дети войны»	Привить интерес к историко-культурному наследию, способствовать возникновению чувства гордости, за архитектурный памятник, вызвать желание подражать воинам, быть такими же мужественными, смелыми. <u>Зрительный ряд:</u> Изображение памятника
май	4/36	<b>«Памятники ВОВ в Оренбурге».</b> «Выставочный комплекс «Салют, Победа»	Привить интерес к историко-культурному наследию, способствовать возникновению чувства гордости, за архитектурный памятник, вызвать желание подражать воинам, быть такими же мужественными, смелыми. <u>Зрительный ряд:</u> Изображение памятника

## 2.2.2. Описание вариативные формы, способы, методы и средства реализации парциальной образовательной Программы «Моя Родина»

Формы работы	Способы	Методы	Средства
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Развивающая игра Проблемная ситуация Игровая ситуация Беседа после чтения Дидактические игры Слушание музыкальных отрывков Тематическая беседа	Игровой Наглядный Наблюдение Игра Показ Диалог Беседа Опыт Выполнение Практический Чтение Прослушивание	Предметы материальной культуры Натуральные объекты Игровые пособия Альбомы Дидактический материал Игровые пособия ТСО Макеты Наглядный материал

### 2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность по реализации программы осуществляется через организацию проектной деятельности детей и взрослых.

Образовательная деятельность по реализации Программы способствует формированию у детей отдельных культурных практик.

Парциальная образовательная Программа «Моя Родина» в большей степени способствует формированию правовой практики: воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков; практики культурной идентификации в детской деятельности: познание ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры, формирование ребенком представлений: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему.

### 2.2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Парциальная образовательная Программа «Моя Родина» направлена на поддержку познавательной инициативы детей, через включенность детей в экспериментирование, организацию наблюдений, сравнение, развитие способности устанавливать причинно-следственные отношения. В результате чего, ребенок начинает замечать новые предметы и явления в своем окружении и проявляет интерес к ним; задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений; стремится активно обследовать их.

### 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с замещающими семьями воспитанников

Основными формами взаимодействия с замещающими семьями в процессе реализации Программ является:

- информирование замещающих родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток;

- совместная деятельность: привлечение замещающих родителей к участию в выставках, конкурсах, к участию в детской исследовательской деятельности, к сбору информационного и наглядного материала.

### **РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.**

Организационный раздел содержит описание необходимых для реализации Программы условий:

- психолого-педагогических условий,
- кадровых условий,
- финансовых условий,
- материально-технических условий, в том числе оснащенность помещений учреждения развивающей предметно-пространственной средой, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Организационный раздел также включает режим работы учреждения и режим дня, описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.

#### **3.1. Обязательная часть Программы**

##### **3.1.1. Условия реализации Программы**

###### **Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Для успешной реализации Программы в учреждении обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

При реализации Программы в рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей, результаты которой используются для решения образовательных задач: индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей.

В целях эффективной реализации Программы в учреждении созданы условия для консультативной поддержки педагогических работников и родителей по вопросам образования и охраны здоровья детей.

###### **Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками детского дома.

Качество реализации Программы обеспечивается за счет ее непрерывного сопровождения педагогическими и учебно-вспомогательными работниками учреждения в течение всего времени ее реализации.

Деятельность педагогических работников, реализующих Программу, направлена на:

- *обеспечение эмоционального благополучия детей* через: непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

- *поддержку индивидуальности и инициативы детей* через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- *установление правил взаимодействия детей в разных ситуациях*: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

- *построение вариативного развивающего образования*, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребенка через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей.

- *взаимодействие с родителями воспитанников* по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с замещающей семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив замещающей семьи.

### **3.1.2. Материально-технические условия реализации Программы**

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют **санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам**. Учреждение размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающих нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория детского дома по периметру ограждена забором, посажена полоса зеленых насаждений. Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям.

Детский дом находится в отдельно стоящем трёхэтажном здании, построенном по типовому проекту.

Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией. Отопление и вентиляция здания образовательного учреждения оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

### **3.1.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Научно-методическое обеспечение Программы определяется в соответствии с направлениями развития детей.

- программа по воспитанию у дошкольников безопасного поведения на улицах и дорогах «Воспитать пешехода» С.Е.Клейман, Г.Ю. Байкова, Н.Н.Резаева, Л.А. Верещагина;

- программа социально-эмоционального развития детей

«Я-ты-мы» О.Л.Князева, р.Б. Стеркина; -

«Безопасность» Р.Стеркиной, Н.Авдеевой;

- программа по реализации образовательной области «Здоровье» С.Е.Клейман, Г.Ю.Байкова, В.А. Моргачева, Т.М. Пересыпкина; - программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду» Т.С. Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова;

- программа и методические рекомендации «Приобщение детей к художественной литературе», В.В. Гербова; - программа и методические рекомендации «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова;

-программа и конспекты занятий «Конструирование и художественный труд в детском саду», Л.В. Куцакова; -программа непрерывного образования, технология художественно-творческого развития «Росток», А.В.Шестакова; -программа и методические рекомендации «Культурно-досуговая деятельность в детском саду», М.Б.Зацепина; -программа и методические рекомендации

«Музыкальное воспитание в детском саду», М.Б.Зацепина; -программа и методические рекомендации Физическое воспитание в детском саду», Э.Я.Степаненкова;

-программа и методические рекомендации «Экологическое воспитание в детском саду», О.А.Соломенникова; -программа и методические рекомендации «Игровая деятельность в детском саду» Н.Ф.Губанова;

-программа и методические рекомендации «Нравственное воспитание в детском саду», В.И.Петрик, Т.Д.Стульникова, и др.

Для осуществления образовательной деятельности с детьми используются различные средства обучения и воспитания, в том числе технические, визуальные и аудиовизуальные.

В учреждении имеются следующие технические средства обучения и воспитания: музыкальный центр, магнитофоны, проектор.

### 3.1.4. Режим работы дошкольной группы и режим дня

Режим работы ГКОУ «Детский дом» г. Соль-Илецка:

– круглосуточно

Режим дня в дошкольной группе образовательного учреждения - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Организация режима дня и воспитательно-образовательного процесса в дошкольной группе образовательного учреждения производится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами для ДОО 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлениями Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, проживающих в учреждении, а также с учетом климатических особенностей региона.

Режим дня определяет продолжительность непрерывной образовательной деятельности, количество и продолжительность прогулок, время, отведенное на дневной сон и на самостоятельную деятельность детей, а также на организацию приема пищи.

Режим дня составляется на холодный и теплый период.

### 3.3.Режим дня групп дошкольного звена круглосуточное пребывание

#### **РЕЖИМ ДНЯ (холодный период года)**

Мероприятие	Возрастные группы / время проведения			
	2 младшая комбинированной направленности	Средняя комбинированной направленности	Старшая группа комбинированной направленности	Подготовительная к школе группа комбинированной направленности
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Подъем, утренний туалет, закаливание	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная)	8.30 – 8.45	8.30 – 8.45	8.30 – 8.45	8.30 – 8.45

гигиена)				
Завтрак	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена, подготовка к образовательной деятельности)	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.15
Образовательная деятельность (в перерывах – самостоятельная деятельность детей)	9.20 – 9.35 9.45 – 10.00	9.20 – 9.40 9.50 – 10.10	9.20 – 9.45 9.55 – 10.20 10.30 – 10.55	9.15 – 9.45 9.55 – 10.25 10.35 – 11.05
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	10.00 – 10.30	10.10 – 10.30	10.55 – 11.10	11.05 – 11.20
Самостоятельная деятельность детей	10.30 – 10.45	10.30 – 10.45		
Прогулка (игры, наблюдения, общественно-полезный труд)	10.45 – 12.00	10.45 – 12.00	11.10 – 12.30	11.20 – 12.30
Возвращение с прогулки	12.00 – 12.10	12.00 – 12.10	12.30 – 12.40	12.30 – 12.40
Обед	12.10 – 12.40	12.10 – 12.40	12.40 – 13.10	12.40 – 13.10
Самостоятельная деятельность детей	12.40 – 12.50	12.40 – 12.50	13.10 – 13.30	13.10 – 13.30
Дневной сон	12.50 – 15.20	12.50 – 15.20	13.30 – 15.20	13.30 – 15.20
Постепенный подъем, закаливание	15.20 – 15.40	15.20 – 15.40	15.20 – 15.50	15.20 – 15.50
Полдник	15.40 – 16.00	15.40 – 16.00	15.50 – 16.10	15.50 – 16.10
Образовательная деятельность	-	16.00 – 16.20	16.10 – 16.35	16.10 – 16.40
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	16.00 – 16.30	16.20 – 16.30	16.35 – 16.50	16.40 – 16.55
Прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30 – 17.40	16.30 – 17.40	16.50 – 18.00	16.55 – 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	17.40 – 18.00	17.40 – 18.00	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30
Ужин	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00
Самостоятельная деятельность (спокойные игры, просмотр телепередач)	18.30 – 19.30	18.30 – 19.30	19.00 – 19.30	19.00 – 19.30
Подготовка ко	19.30 – 20.00	19.30 – 20.00	19.30 – 20.00	19.30 – 20.00

второму ужину, второй ужин				
Гигиенические процедуры	20.00 – 20.30	20.00 – 20.30	20.00 – 20.30	20.00 – 20.30
Ночной сон	20.30 – 07.30	20.30 – 07.30	20.30 – 07.30	20.30 – 07.30

**РЕЖИМ ДНЯ (теплый период года)**

Мероприятие	Возрастные группы / время проведения			
	2 младшая комбинированной направленности	Средняя комбинированно й направленности	Старшая группа комбинированн ой направленност и	Подготовительная к школе группа комбинированной направленности
	3-4 года	4-5 лет	5-6лет	6-8 лет
Подъем, утренний туалет, закаливание	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30
Утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	8.30 – 8.45	8.30 – 8.45	8.30 – 8.45	8.30 – 8.45
Завтрак	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00
Самостоятельная деятельность детей	9.00 – 9.45	9.00 – 9.45	9.00 – 9.45	9.00 – 9.45
Воспитательные мероприятия по группам	9.45 – 10.45	9.45 – 10.45	9.45 – 10.45	9.45 – 10.45
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)	10.45 – 12.00	10.45 – 12.00	10.45 – 12.30	10.45 – 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	12.00 – 12.10	12.00 – 12.10	12.30 – 12.40	12.30 – 12.40
Обед	12.10 – 12.40	12.10 – 12.40	12.40 – 13.10	12.40 – 13.10
Самостоятельная деятельность детей	12.40 – 12.50	12.40 – 12.50	13.10 – 13.30	13.10 – 13.30
Дневной сон	12.50 – 15.20	12.50 – 15.20	13.30 – 15.30	13.30 – 15.30
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность детей	15.20 – 15.40	15.20 – 15.40	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50
Полдник	15.40 – 16.00	15.40 – 16.00	15.50 – 16.10	15.50 – 16.10
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	16.00 – 16.10	16.00 – 16.10	16.10 – 16.30	16.10 – 16.30
Прогулка, самостоятельная	16.10 – 17.40	16.10 – 17.40	16.30 – 18.00	16.30 – 18.00



деятельность детей (уход домой для групп сокращенного дня)				
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	17.40– 18.00	17.40– 18.00	18.00– 18.30	18.00– 18.30
Ужин	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30 – 19.30	18.30 – 19.30	19.00 – 19.30	19.00 – 19.30
Подготовка ко второму ужину, второй ужин (легкий)	19.30 – 20.00	19.30 – 20.00	19.30 – 20.00	19.30 – 20.00
Гигиенические процедуры	20.00 – 20.30	20.00 – 20.30	20.00 – 20.30	20.00 – 20.30
Ночной сон	20.30 - 07.30	20.30 - 07.30	20.30 - 07.30	20.30 - 07.30

### 3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в дошкольной группе - является неотъемлемой частью в деятельности учреждения, поскольку способствует повышению эффективности образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены прежде всего на сплочение коллектива детей и педагогов ГКОУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском доме и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском доме, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

На этапе, когда детский дом только начинает функционировать, важной задачей является создание таких традиций, которые нашли бы отклик среди педагогов и родителей, и были бы интересны детям.

В качестве традиционных определены следующие мероприятия:

- проведение тематических праздничных утренников и развлечений – «Праздник осени», «Встреча Нового года», «Масленица», «Женский праздник», «День космонавтики», «День Победы»;

- проведение спортивных мероприятий и развлечений – «Зимняя олимпиада в

- детском доме», «День защитников Отечества», «Веселые старты»;
- Кукольный театр;
- Организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных к праздничным датам;
- Конкурсное движение
- Организация фотовыставки

Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и педагогами. Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить следующие:

– «Отмечаем день рождения». Цель традиции: развивать у детей способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

### 3.1.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды

*Оснащенность помещений учреждения развивающей предметно-пространственной средой* обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

Созданная в учреждении развивающая предметно-пространственная среда отвечает следующим характеристикам:

1.Содержательная насыщенность - обеспечивается наличием в учреждении средств обучения и воспитания (в том числе технических), материалов, в том числе расходных игровых, спортивных, оздоровительного оборудования, инвентаря, соответствующих возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2.Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3.Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметной среды, в том числе детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. Кроме того, в каждой группе присутствуют предметы, не обладающих жёстко закреплённым способом употребления, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4.Вариативность среды обеспечивается наличием различных пространств в детском саду и в группах (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, дополняется новыми предметами, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность среды определяет возможность свободного доступа для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Необходимым условием является исправность и сохранность материалов и оборудования.

6.Безопасность предметно-пространственной среды определяется соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Структурными компонентами детского дома являются:

- 1 групповая ячейка;
- Дискозал
- Медицинский блок;
- Пищеблок;
- Прачечная;
- Кабинет директора;
- Кабинет заместителя директора по воспитательной работе;

- Кабинет заместителя директора по административно-хозяйственной работе.

129

- В состав **групповой ячейки** входят:

*1. Раздевальная (приемная)* – предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. В раздевальных предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви детей.

*2. Групповая* - предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. В групповых установлены столы и стулья по числу детей в группах. Стулья и столы одной группы мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Также в групповых находятся учебные доски (маркерные). Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.

В группе имеются оборудование, дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности детей.

*Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды* - созданная в детском доме развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность организации различных видов детской деятельности.

В дошкольной группе учреждения имеются необходимые для реализации образовательного процесса средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе осуществляется с учётом основных направлений развития ребёнка-дошкольника. Обстановка в группе создана таким образом, чтобы предоставить ребёнку возможность самостоятельно делать выбор. Содержание развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

В группах созданы следующие центры детской активности:

- Книжный уголок.

Основные задачи книжного уголка: развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы; формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем мире.

- Уголок природы.

Основные задачи уголка природы: обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, формирование начал экологической культуры, развитие эмоциональной сферы, приобретение навыков ухода за живыми организмами.

- Уголок строительных игр.

Основные задачи уголка строительных игр: развитие мелкой моторики рук, представлений о цвете, форме и ориентировки в пространстве; развитие воображения, логического и образного мышления.

- Уголок ролевых игр.

Задачи уголка сюжетно-ролевых игр: обогащение жизненного опыта детей, налаживание контактов и формирование партнерских отношений со взрослым и сверстниками.

- Музыкальный уголок.

Задачи музыкального уголка: формирование интереса к музыке, знакомство с музыкальными инструментами.

130

- Уголок театрализации.

Задачи уголка театрализации: формирование интереса к миру театра, театрализованным играм, обогащение игрового опыта детей, развитие творческих способностей, воображения, эмоциональной сферы.

- Уголок детского творчества.

Задачи уголка детского творчества: формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.

- Физкультурно-оздоровительный уголок.

Задачи физкультурно-оздоровительного уголка: развитие двигательной активности и физических качеств детей

- Уголок занимательной математики.

Задачи уголка занимательной математики: формирование элементарных математических представлений, развитие логического мышления, памяти, смекалки, интереса к действиям с числами, геометрическими фигурами и т.д.

- Уголок безопасности.

Задачи уголка безопасности: знакомство с правилами безопасного поведения на дороге, дома, в природе; формирование предпосылок к осознанному соблюдению детьми правил безопасного поведения.

- Уголок уединения.

Задачи уголка уединения: обеспечение возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным.

**3. Спальня** – предназначена для организации сна детей. В спальнях расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка.

**4. Буфетная** - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.

**5. Туалетная** совмещенная с умывальной - здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальниками установлены вешалки для детских полотенец, кроме того в туалетных установлены душевой поддон, умывальная раковина для персонала, шкаф для уборочного инвентаря.

Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

#### **Дискозал.**

Музыкальный зал предназначен для проведения музыкальных занятий с группами детей всех возрастов и индивидуальной работы, праздников, развлечений, спектаклей. В музыкальном зале в достаточном количестве имеются качественные музыкальные игрушки, инструменты, дидактические пособия. Техническое оборудование музыкального зала: баян, музыкальный центр, проектор, компьютер. Созданная развивающая музыкально-предметная среда не только позволяет успешно реализовать программу музыкального воспитания дошкольников, но и способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей.

#### **Физкультурный зал.**

Физкультурный зал дошкольной группы совмещен с музыкальным, предназначен

для проведения утренней гимнастики, физкультурных занятий, праздников, физкультурных досугов, соревнований. Оборудование спортивного зала включает – разнообразный спортивный инвентарь и спортивные атрибуты для физического развития детей.

Отделка всех помещений детского дома соответствует санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.  
131

#### **Медицинский блок.**

В состав медицинского блока входят – медицинский кабинет, процедурная, изолятор, туалетная комната. Кабинет оснащен необходимым оборудованием.

#### **Пищеблок.**

Пищеблок детского дома - производственные и складские помещения, оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь имеет маркировку, что позволяет исключить возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов.

#### **Прачечная.**

Прачечная включает в себя помещения для стирки и глажения белья.

#### **Территория детского дома** включает:

– прогулочный участок для детей. Для защиты детей от солнца и осадков на территории прогулочной площадки установлена крытая веранда. Прогулочная площадка оборудована малыми игровыми формами в соответствии с возрастом: песочницей, лесенками, и др.

– 1 спортивный участок, оснащен спортивными сооружениями для лазания, метания, прыжков и др.

Таким образом, созданная в учреждении развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает не только условия для реализации дополнительной образовательной Программы учреждения, но и возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

### **3.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **3.2.1. Условия реализации Программы «Моя Родина»**

Психолого-педагогические, кадровые, финансовые и материально-технические условия ГКОУ «Детский дом», в полной мере позволяют осуществлять образовательную деятельность по парциальной образовательной программе «Моя Родина».

#### **3.2.2. Материально-техническое обеспечение Программы «Моя Родина»**

Для реализации программы «Моя Родина» материально-техническое обеспечение соответствует п.3.1.2., раздела 3.

#### **3.2.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Для реализации парциальной программы «Моя Родина» в Учреждении имеются методические материалы и средства обучения:

- О.В.Дыбина «Ребенок и окружающий мир» -О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» -А.В. Шестаков «Росток»;
- Н.Г.Комарова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 4-6 лет»; -Е.К.Ревина «Знакомим дошкольников с семьей и родословной»; - А.А.Майер «Введение детей в проблемы социальной действительности»; -М.Б.Зацепина «Дни воинской славы»; -Интернет ресурсы

Для осуществления образовательной деятельности по реализации Программы с детьми используются различные средства обучения и воспитания, в том числе технические, визуальные и аудиовизуальные.

В учреждении имеются следующие технические средства обучения и воспитания: музыкальный центр, магнитофоны, проектор.

132

#### **3.2.4. Режим работы Учреждения и режим дня**

Реализация парциальных образовательных программ не выходит за рамки режима работы учреждения, осуществляется в течение всего времени проживания детей в учреждении через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

#### **3.2.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

При реализации парциальной программы «Моя Родина» традиционным является проведение игры на закрепление по завершению изучения каждой блока.

#### **3.2.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда, созданная для реализации программы «Моя Родина», соответствует нормам СанПиН, возрасту детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В группе, реализующей Программу, есть патриотический уголок (центр), в котором собраны альбомы с картинками и фотографиями родного города, Родного края, государства, с видами городов России, природой, животным и растительным миром, профессиями взрослых и т.д.

Имеется небольшая библиотека книг по патриотическому воспитанию детей, копилка с загадками, стихами, рассказами. В уголке «Изобразительной деятельности» собраны народные игрушки, материал, с помощью которого дети в рисунках, лепке или аппликации могут передавать свои впечатления, эмоции от увиденного или услышанного.

В летнее время на территории Учреждения работает «Экологическая тропа», которая помогает знакомить детей с их ближайшим окружением: растениями, насекомыми, птицами и др.

### **РАЗДЕЛ 4. Краткая презентация программы.**

Основная образовательная Программа ДО ГКОУ «Детский дом» г. Соль-Илецка разработана авторским коллективом учреждения самостоятельно и определяет содержание и организацию образовательной деятельности в учреждении.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Цели Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности,
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовка к жизни в современном обществе,
- формирование предпосылок учебной деятельности,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа ГКОУ «Детский дом» г. Соль-Илецка ориентирована на детей от 3 до 7 лет.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

133

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений,



представлена парциальная образовательная Программа «Моя Родина»

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе непосредственно образовательной деятельности с детьми,
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

134

Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в ГКОУ «Детский дом» г. Соль-Илецка осуществляется взаимодействие с замещающими семьями воспитанников:

- знакомство с замещающей семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
- информирование замещающих родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение замещающих родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.
- совместная деятельность: привлечение замещающих родителей к участию в конкурсах, выставках, к организации семейных праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.



